



MUSIK DER  
JUGEND

[www.musikderjugend.at](http://www.musikderjugend.at)

# prima musica 2023

## PROGRAMM

Landeswettbewerb  
SALZBURG



**ABSCHLUSS-  
KONZERT**

**12. März 2023  
17.00 Uhr**

**CARABINIERISAAL  
RESIDENZ  
SALZBURG**

**22. bis 25. Februar 2023**

**UNIVERSITÄT MOZARTEUM  
MUSIKUM BERGHEIM**

## Inhalt

|                                                                       | Seite |
|-----------------------------------------------------------------------|-------|
| Geleitwort - Landeshauptmann Dr. Wilfried Haslauer                    | 2     |
| Grußwort – Landeshauptmann-Stv. Mag.a. Martina Berthold MBA           | 3     |
| Fachbeirat prima la musica Salzburg                                   | 4     |
| Altersgruppen, Bewertung und Auszeichnungen                           | 5     |
| Jurybesetzungen 2023                                                  | 6     |
| <br><b>Programm</b>                                                   |       |
| <b>Mittwoch, 22. Februar</b>                                          |       |
| <b>Trompete/Flügelhorn</b> <i>Solitär</i>                             | 9     |
| <b>Tiefe Blechblasinstrumente/Posaune</b> <i>Max-Schlereth-Saal</i>   | 12    |
| <b>Blockflöte</b> <i>Kleines Studio</i>                               | 15    |
| <b>Oboe und Fagott</b> <i>Bösendorfersaal</i>                         | 19    |
| <b>Kammermusik für Vokalensembles</b> <i>Bösendorfersaal</i>          | 21    |
| <br><b>Donnerstag, 23. Februar</b>                                    |       |
| <b>Trompete/Flügelhorn</b> <i>Solitär</i>                             | 23    |
| <b>Tiefe Blechblasinstrumente/Tuba</b> <i>Max-Schlereth-Saal</i>      | 26    |
| <b>Tiefe Blechblasinstrumente/Tenorhorn</b> <i>Max-Schlereth-Saal</i> | 27    |
| <b>Flöte</b> <i>Kleines Studio</i>                                    | 30    |
| <b>Saxofon</b> <i>Bösendorfersaal</i>                                 | 33    |
| <br><b>Freitag, 24. Februar</b>                                       |       |
| <b>Trompete/Flügelhorn</b> <i>Solitär</i>                             | 34    |
| <b>Horn</b> <i>Max-Schlereth-Saal</i>                                 | 36    |
| <b>Flöte</b> <i>Kleines Studio</i>                                    | 39    |
| <b>Kammermusik für Klavier</b> <i>Bösendorfersaal, Kleines Studio</i> | 41    |
| <b>Klarinette</b> <i>Bösendorfersaal</i>                              | 43    |
| <br><b>Samstag, 25. Februar</b>                                       |       |
| <b>Klarinette</b> <i>Solitär</i>                                      | 45    |
| <b>Horn</b> <i>Max-Schlereth-Saal</i>                                 | 48    |
| <b>Kammermusik für Zupfinstrumente</b> <i>Kleines Studio</i>          | 50    |
| <b>Kammermusik für Akkordeon</b> <i>Bösendorfersaal</i>               | 52    |
| <b>Schlagwerk</b> <i>Musikum Bergheim/Saal</i>                        | 53    |
| <br><b>Lehrerinnen und Lehrer</b>                                     | 55    |
| <b>Abschlusskonzert</b>                                               | 57    |

Österreichische Jugendmusikwettbewerbe  
MUSIK DER JUGEND

# *prima la musica*

**Bundeswettbewerb  
18. bis 29. Mai 2023  
in Graz**



Eine Veranstaltung von:



*musikum*

**Salzburger Nachrichten**

Medienpartner des Musikum



Programmänderungen, Druckfehler und Irrtümer vorbehalten

## Impressum

Herausgeber und Medieninhaber:

prima la musica Salzburg c/o Musikum Salzburg

Schwarzstraße 49 / 5020 Salzburg

Tel.: 0650/84 88 185

Mail: [info@primalamusica-salzburg.at](mailto:info@primalamusica-salzburg.at)

[www.primalamusica-salzburg.at](http://www.primalamusica-salzburg.at)



Gedruckt nach der Richtlinie  
„Druckerzeugnisse“ des  
Österreichischen Umweltzeichens,  
Druckerei Land Salzburg  
UW-Nr. 1271



Foto: Helge Kirchberger

## Geleitwort

### Landeshauptmann Dr. Wilfried Haslauer

Was ist gute Musik und warum gefällt sie uns? Auf diese Frage gibt es Abermillionen Antworten, so individuell, wie es persönliche Erfahrungen und Prägungen gibt. Schon der Hausverstand lässt uns annehmen, was die Musikwissenschaft bestätigt: Wir empfinden als ‚gut‘, was uns ein Leben lang sinnstiftend begleitet. Dabei ‚spielt‘ die Musik eine besondere Rolle, ist doch unser Gehörsinn als einzige Quelle unserer Wahrnehmung nicht ‚abschaltbar‘. Selbst wenn wir schlafen, hören wir.

Vor allem in den Kinder- und Jugendjahren, in denen wir Musik emotional besonders intensiv erleben, trägt Musik nicht unwesentlich zu unserer Identitätsbildung bei. Wer bin ich? Wer will ich sein? Wohin gehöre ich? Musik per se ist freilich nicht die existenzielle Antwort, aber sie vermag solche Antworten zu transportieren. Ob Bach oder Landler oder Hardrock ist zwar Geschmackssache, egal für unsere ‚Einstimmung‘ ins Leben ist es nicht. Dass sich dabei die Wirkung der selbst gemachten Musik ungleich stärker entfaltet, als der bloß passiv Wahrgenommenen, leuchtet ein.

Der traditionsreiche Jugend-Musikwettbewerb ‚prima la musica‘ ist in diesem Zusammenhang ein besonders überzeugendes Statement. Zwar nicht im musikwissenschaftlichen Sinn, denn die Frage, ob zuerst (‚prima‘) der Text (‚le parole‘) oder doch zuerst die Musik (‚la musica‘) kommt, ist und bleibt umstritten. Es geht hier vielmehr um die ‚primäre‘ Erfahrung des gemeinsamen Musizierens vor Publikum und im friedlichen Wettstreit mit anderen jungen Musikantinnen und Musikanten. Die erste, große Bühnenerfahrung stellt eine besondere Form der erlebten Selbstwirksamkeit dar. Auch der beste Kopfhörer und die perfektteste Studiomusik aus dem Lautsprecher können das absolute Schlüsselerlebnis der Live-Musik nicht ersetzen. Erst dieses ermöglicht den großen Sprung vom bloß musikalischen Ereignis – das alleine wiegt schon viel! – zum einzigartigen Gemeinschaftsevent, bei dem der berühmte Funke von der Bühne aufs Publikum überspringt und umgekehrt. Dieser magische Moment geteilter Freude an und mit Musik ist alle Mühe des Probens und des Übens und alles Lampenfieber wert. Wer das dank ‚prima la musica‘ erlebt hat, wird es niemals mehr vergessen.

Bei den Organisatorinnen und Organisatoren des Wettbewerbes, der alle Jahre wieder solche magischen Momente ermöglicht, bei den Lehrkräften und auch bei den Eltern bedanke ich mich sehr herzlich für ihr nachhaltiges Engagement in Sachen Musikerziehung. Vor allem aufgrund ihres wertvollen, kontinuierlichen Beitrages zum höchst erfreulichen Gesamtergebnis bleibt unser Salzburg – natürlich! – auch in Zukunft ein ‚prima‘ Land der Musik.

Mit den besten Grüßen

Dr. Wilfried Haslauer  
Landeshauptmann





Foto: Flausen

## Grußwort

Landeshauptmann-Stv. Mag.a Martina Berthold, MBA

„Prima La Musica“... schon der Name klingt melodisch und motivierend. Die Teilnahme an diesem Wettbewerb ist für junge Musiker\*innen ein ganz besonderer Höhepunkt in ihrem künstlerischen Schaffen. Das durfte auch ich als Zuhörende bei einigen „Prima La Musica“-Konzerten erleben - die Ernsthaftigkeit und Konzentration der jungen Teilnehmer\*innen, das Engagement ihrer Lehrer\*innen, die Freude und der Stolz der Eltern.

Damit ist „Prima La Musica“ nicht „nur“ ein Wettbewerb. Es wurde zum wichtigsten außerschulischen Programm zur Förderung der musikalischen Zukunft. Und es ist vor allem ein großes Fest. Ein Fest der Musik und deren zukünftigen Künstlerinnen und Künstlern.

Es ist mir ein großes Anliegen, dass junge Menschen, ihre Potenziale entfalten können. Dazu brauchen sie Räume, Möglichkeiten und Ermutigung.

Ich danke allen Lehrer\*innen und Eltern für ihren Einsatz und ihre umsichtige Begleitung der jungen Musiker\*innen.

Allen Teilnehmenden wünsche ich unvergessliche Erlebnisse, Erfolg und vor allem Freude im Wettbewerb. Ich bin mir sicher, dass die jungen Musikerinnen und Musiker uns überraschen und faszinieren werden.

hre/eure

Mag.a Martina Berthold, MBA  
Landeshauptmann-Stellvertreterin,  
zuständig für Kultur

## **Fachbeirat prima la musica Salzburg**

Der Wettbewerb prima la musica Salzburg wird durch den Fachbeirat betreut und beraten:

**Michael Nußdorfer**  
Fachbeiratsvorsitzender  
Musikum Salzburg  
Direktor Musikum Oberndorf

**Ao. Univ. Prof. Gereon Kleiner**  
Universität Mozarteum

**Mag. Harald Sowa**  
Musikum Salzburg  
Direktor Musikum Seekirchen

**Natalie Gal**  
Geschäftsführung  
Wettbewerbsorganisation

**Mag.art. Michael Seywald**  
Pädagogisch-Künstlerischer  
Landesdirektor  
Musikum Salzburg

**Mag. Anton Gmachl**  
Musikum Salzburg  
Direktor Musikum Grödig  
Universität Mozarteum

**Dr. iur. Daniela Weger**  
Salzburger Landesregierung  
Referat Kultur und  
Wissenschaft



## Altersgruppen

### Solo

|                  |                              |                 |
|------------------|------------------------------|-----------------|
| Altersgruppe A   | nur Landeswettbewerb         | bis 7 Jahre     |
| Altersgruppe B   | nur Landeswettbewerb         | 8 bis 9 Jahre   |
| Altersgruppe I   | Landes- und Bundeswettbewerb | 10 bis 11 Jahre |
| Altersgruppe II  | Landes- und Bundeswettbewerb | 12 bis 13 Jahre |
| Altersgruppe III | nur Landeswettbewerb         | 14 bis 16 Jahre |
| Altersgruppe IV  | nur Landeswettbewerb         | 17 bis 19 Jahre |

|                   |                              |                 |
|-------------------|------------------------------|-----------------|
| Altersgruppe III+ | Landes- und Bundeswettbewerb | 14 bis 16 Jahre |
| Altersgruppe IV+  | Landes- und Bundeswettbewerb | 17 bis 19 Jahre |

### Kammermusik

|                  |                              | Durchschnittsalter | Höchstalter |
|------------------|------------------------------|--------------------|-------------|
| Altersgruppe A   | nur Landeswettbewerb         | bis 7 Jahre        | 9 Jahre     |
| Altersgruppe B   | nur Landeswettbewerb         | 8 bis 9 Jahre      | 11 Jahre    |
| Altersgruppe I   | Landes- und Bundeswettbewerb | 10 bis 11 Jahre    | 13 Jahre    |
| Altersgruppe II  | Landes- und Bundeswettbewerb | 12 bis 13 Jahre    | 15 Jahre    |
| Altersgruppe III | Landes- und Bundeswettbewerb | 14 bis 16 Jahre    | 18 Jahre    |
| Altersgruppe IV  | Landes- und Bundeswettbewerb | 17 bis 19 Jahre    | 21 Jahre    |

*Für die Zuteilung in die jeweilige Altersgruppe gilt für alle Wertungskategorien das erreichte Alter zum Stichtag 31. August 2022.*

## Bewertung und Auszeichnung

Die Bewertung erfolgt durch Vergabe von ganzen Punkten von 1 bis 100, wobei die höhere Punktezahl die höhere Leistung bedeutet.

**prima la musica:** Veröffentlicht werden die Preise und Prädikate, der Punktedurchschnitt wird nicht veröffentlicht.

**prima la musica PLUS :** Veröffentlicht werden die Prädikate und der Punktedurchschnitt.

### prima la musica

|               |                                                                                            |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 100 – 90,00   | 1. Preis mit Auszeichnung bzw. 1. Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb |
| 89,99 – 80,00 | 1. Preis                                                                                   |
| 79,99 – 70,00 | 2. Preis                                                                                   |
| 69,99 – 60,00 | 3. Preis                                                                                   |
| 59,99 – 00,00 | teilgenommen                                                                               |

### prima la musica PLUS

|               |                                                |
|---------------|------------------------------------------------|
| 100 – 90,00   | Gold - mit ausgezeichnetem Erfolg teilgenommen |
| 89,99 – 75,00 | Silber - mit sehr gutem Erfolg teilgenommen    |
| 74,99 – 60,00 | Bronze - mit gutem Erfolg teilgenommen         |
| 59,99 – 00,00 | teilgenommen                                   |

### Begleitung mit Bewertung:

mit ausgezeichnetem Erfolg teilgenommen

mit sehr gutem Erfolg teilgenommen

mit gutem Erfolg teilgenommen

## Jurybesetzungen

**Wertung:** **Trompete/Flügelhorn 22. - 24.02., Solitär**

**Vorsitz:** Michael Schweighofer BA BA Fachbereichsleiter Blechblasinstrumente Musikum (22.02.)  
Alexander Rainer Bakk. MA Direktor Musikum Hallein (23.02.)  
Dr. Georg Winkler Fachbereichsleiter Holzblasinstrumente Musikum (24.02.)

**Juror:innen:** Priv.Do. Prof. Mag.art. Gerhard Freisinger Kunstuniversität Graz, Institut für  
Blas- und Schlaginstrumente  
Prof. Robert Hofer Gustav Mahler Privatuniversität für Musik Klagenfurt  
Thomas Loier BA BA Universität für Musik und darstellende Kunst Wien,  
Burgenländisches Musikschulwerk/Zentralmusikschule Oberpullendorf  
Günther Reisegger Landesmusikschule Mattighofen

**Wertung:** **Tiefe Blechblasinstrumente/Posaune, Tenorhorn, Tuba 22.02. - 23.02.,  
Max-Schlereth-Saal**

**Vorsitz:** Alexander Rainer Bakk MA Direktor Musikum Hallein (22.02.)  
Mag. Klaus Vinatzer Direktor Musikum Bischofshofen (23.02.)

**Juror:innen:** O.Univ.Prof. Mag.Dr. Josef Maierhofer Univ. für Musik und darstellende Kunst Graz  
Josef Pinkl Musikschule Wimpassing/NÖ  
Prof. Gerald Pöttinger MA Gustav Mahler Privatuniversität für Musik  
Bernhard Thain Direktor der Musikschule Donauklang

**Wertung:** **Blockflöte 22.02, Kleines Studio**

**Vorsitz:** Barbara Brugger Direktorin Musikum Tamsweg

**Juror:innen:** Michaela Kuchar Musikschulen Wien, Fachgruppensprecherin Blockflöte  
Mag. Annemarie Podesser Gustav Mahler Privatuniversität für Musik, Vorständin  
des Instituts für Musikalische Aufführungskunst Fachbereich Alte Musik (Leitung)  
Ao.Univ. Prof. Rahel Stoellger Universität für Musik und darstellende Kunst Wien  
Mag. Ilse Strauß-Weisz Musikschule Innsbruck, Fachgruppenleiterin Blockflöte

**Wertung:** **Oboe und Fagott 22.02., Bösendorfersaal**

**Vorsitz:** Mag. Klaus Vinatzer Direktor Musikum Bischofshofen

**Juror:innen:** Elisabeth Fernandez MA BA Landesmusikschulwerk Oberösterreich,  
Stammschule Landesmusikschule Andorf  
Alexandra Hajdu MA BA Universität Mozarteum  
Barbara Kampenhuber BA Musikschulverband Haidershofen-Ernsthofen-Behamberg,  
Musikschulverband Carl Zeller St.Peter/Au, Bundesrealgymnasium Michaelerplatz Steyr  
MMag. Daniele Mulieri Landeskonservatorium Tirol

**Wertung:** **Kammermusik für Vokalensembles 22.02., Bösendorfersaal**

**Vorsitz:** Andrea Stöger MA MA Fachbereichsleiterin Zupfinstrumente Musikum

**Juror:innen:** Brigitte Berger-Görlich Musikschule Klosterneuburg  
Ao.Univ.Prof. Mag. Andreas Lebeda Anton Bruckner Privatuniversität Linz  
Sophia von Aufschnaiter-Lü Musikschule der Landeshauptstadt Bregenz,  
Musikschulwerk Vorarlberg / Leitung Fachbereich Gesang  
Andrea Wögerer Landesmusikschule Leonding/Wilhering, Fachgruppenleiterin  
„Stimme“ am Landesmusikschulwerk OÖ, Bundesfachgruppensprecherin Gesang für Ö



## Jurybesetzungen

**Wertung:** Flöte 23.02. und 24.02., Kleines Studio

**Vorsitz:** Mag. Karl Strohmriegl Zweigstellenleiter Musikum Straßwalchen

**Juror:innen:** Mag.art. Sieglinde Größinger Gustav Mahler Privatuniversität für Musik Klagenfurt  
Mag. Andreas Schaffer Direktor der Gustav Mahler Musikschule Klagenfurt,  
Mag. Stefan Tomaschitz Universität für Musik und darstellende Kunst Wien/  
Franz Schubert Institut  
Kathrin Weinberger Musikschulen des Landes Kärnten

**Wertung:** Saxofon 23.02., Bösendorfersaal

**Vorsitz:** Mag. Hubert Kellerer Fachbereichsleiter Akkordeon Musikum

**Juror:innen:** Cornelia Högl-Egretzberger Musikschule der Stadt Tulln, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien  
Mag.art. Greogor Illitsch Pädagogischer Manager im Bezirk Rohrbach im Landesmusikschulwerk Oberösterreich  
Harald Ploner Direktor Landesmusikschule Wörgl  
MMag. Michaela Reingruber Universität für Musik und darstellende Kunst Wien/  
Senior Lecturer für Konzertfach Saxophon Klassik

**Wertung:** Horn 24.02. und 25.02., Max-Schlereth-Saal

**Vorsitz:** Mag. Christian Hörbiger Direktor Musikum Kuchl (24.02.)

Lorenz Wagenhofer Direktor Musikum Hof (25.02.)

**Juror:innen:** Prof.emerit. Wolfgang Gaag ehem. Musikhochschule München  
Sylvia Klingler Dip.Mus. Fachgruppenleiterin für Blechblasinstrumente der Tiroler Landesmusikschulen, Hornlehrerin an der LMS Telfs und der Musikschule der Stadt Hall  
Mag. Christian Pöttinger Bruckner Orchester Linz  
Prof. Walter Reitbauer ehem. Leiter der Musikschule Waidhofen/Ybbs

**Wertung:** Kammermusik für Klavier 24.02., Bösendorfersaal und Kleines Studio

**Vorsitz:** Mag. Hubert Kellerer Fachbereichsleiter Akkordeon Musikum

**Juror:innen:** Univ.Prof. Denise Benda Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien,  
Hochschule für Musik Würzburg  
Heidi Eidenberger MA BA BA Landesmusikschulwerk Oberösterreich  
Andreas Pözlberger Anton Bruckner Privatuniversität  
Clara Zichy-Zeilinger Musikschule der Stadt Linz

**Wertung:** Klarinette 24.02. und 25.02., Bösendorfersaal und Solitär

**Vorsitz:** Mag. Anton Gmachl (24.02.) Direktor Musikum Grödig, Univ. Mozarteum Salzburg

Mag. Harald Sowa (25.02.) Direktor Musikum Seekirchen

**Juror:innen:** Valentina Edlinger BA Modern Music College Villach  
Priv.Do. Mag.art. Maximilian Bauer Professor für Klarinette u. Leiter des Instituts „Instrumental und Gesangspädagogik“ sowie des Instituts für „Precollege“ am Tiroler Landeskonservatorium; Lehrender für Klarinette an der Universität Mozarteum  
Alexandra Gruber Richard-Strauss-Konservatorium München, Hochschule für Musik München  
Thomas Eckerstorfer Landesmusikschulwerk Oberösterreich - LMS Rohrbach, Neufelden, St. Peter a.W., Niederwaldkirchen

## Jurybesetzungen

**Wertung:** **Kammermusik für Zupfinstrumente 25.02., Kleines Studio**

**Vorsitz:** Wolfgang Gappmaier Direktor Musikum Mattsee

**Juror:innen:** Felipe Celis Catalan BA BA BA MA Tiroler Landeskonservatorium/Kooperation  
Universität Mozarteum Salzburg  
Martina Franke MA Direktorin der Musikschule Wels  
Mag. Alexander Huber Musikschule Nibelungengau und Musikschule Ybbsfeld  
Mag.art. Ivanka Muncan Universität für Musik und darstellende Kunst Wien,  
Fachgruppen-Sprecherin Zupfinstrumente Musikschule Wien

**Wertung:** **Kammermusik für Akkordeon 25.02., Bösendorfersaal**

**Vorsitz:** Anton Mooslechner Direktor Musikum Radstadt

**Juror:innen:** Mag. Christoph Hofer Kärntner Landesmusikschule  
Mag. Christian Höller Beethoven-Musikschule Mödling, Franz-Schmidt-Musikschule  
Perchtoldsdorf u. Musikschule Wiener Neudorf, Franz-Schubert-Konservatorium Wien  
Mag. Karin Küstner Landesmusikschulwerk Oberösterreich  
Mag. Fanny Mas Dozentin für Methodik-Didaktik Akkordeon an der Musikhochschule  
Trossingen; Akkordeon- und Querflötenlehrerin an der Musikschule Bregenz

**Wertung:** **Schlagwerk 25.02., Musikum Bergheim/Saal**

**Vorsitz:** Bakk. Thomas Grubinger Fachbereichsleiter Schlagwerk Musikum

**Juror:innen:** Markus Lindner MA Direktor der Landesmusikschule Pregarten  
Mag. Thomas Mair Musikschule Bad Vöslau und Senior Lecturer an der Universität  
für Musik und darstellende Kunst Wien  
Mag. Wolfgang Reifeneder ehem. Landesmusikschule Thalheim  
Martin Scharnagl BA Landesmusikschule Brixental (Tirol)

## **Trompete/Flügelhorn**

Mittwoch, 22.02., Solitär

**09:50 Begrüßung und Juryvorstellung**

**10:00 Valentina Entfellner**

**Altersgruppe A**

André Telman: Kaleidoscope

Raffaello Rontani: Aria

Fabrice Kastel: Claire! On Trompette

Begleitung: Magdalena Schober, MA MA

**10:10 Mathias Schwarzenberger**

**Altersgruppe A**

Unbekannt: Allegretto

Lennie Niehaus: Timepiece

Jean Baptiste Lully: Aria

Lennie Niehaus: Great Scott

Begleitung: Magdalena Schober, MA MA

**10:20 Luis Schinagl**

**Altersgruppe A**

Georg Friedrich Händel: See, the conquering hero comes

Traditional: Yankee Doodle

Philip Sparke: Sad Song

Philip Sparke: London Bridge

Philip Sparke: Ragtime March

Begleitung: Vladimir Popov, BA MA

**10:30 Teilnehmer/innen Beratung**

**10:45 Lorenz Egger**

**Altersgruppe B**

Henry Purcell: Sonata, 1. Pomposo

Carl Czerny: Sunrise, Andante con moto

Marcel Lagorce: Intrada, Allegretto

Henry VIII: Helas Madame, Vigoroso

Begleitung: Mag. Adrian Suci

**10:55 Julia Hurmann**

**Altersgruppe B**

Jeremiah Clarke: Menuett, F Dur

André Telman: Kaleidoscope

Alain Parent: Drole D' History, Giocoso

Christopher Norton: Coconut Rag

Begleitung: Mag. Adrian Suci

**11:05 Maximilian Kössler**

**Altersgruppe B**

Hale Ascher VanderCook: Spica

Manfred Sternberger: A little Song

Otto M. Schwarz: La marche des trompettes

Begleitung: Katsura Laßhofer

**11:15 Pause**

**11:20 Teilnehmer/innen Beratung**

## **Trompete/Flügelhorn**

Mittwoch, 22.02., Solitär

- 11:35 Emma Fe Thurner** **Altersgruppe B**  
Edward Grieg: Sailor's Song  
Georg Friedrich Händel: Menuett  
Hale Ascher VanderCook: Spica  
Johann Christoph Pepusch: Marsch  
Begleitung: MMag. Fiona Pollak
- 11:45 Theresa Nussbaumer** **Altersgruppe B**  
Daniel Guyot: Tip Top  
Johann Sebastian Bach: Sheep may safely graze  
Lennie Niehaus: Fanflairs  
Begleitung: Magdalena Schober, MA MA
- 11:55 Felix Schwabl** **Altersgruppe B**  
Georg Friedrich Händel: Menuett  
Daniel Guyot: Tip Top, Andante  
Andreas Pranzl: Zou  
Franz Schubert: Ecossaises, Allegretto comodo  
Begleitung: Shiori Suda
- 12:05 Valentin Nassall** **Altersgruppe B**  
Hale Ascher VanderCook: Lyra  
Jeremiah Clarke: Menuett  
Kristin Thielemann: A Tribute to „Alice in Wonderland“  
Harald Sowa, Lilly Zhang Sowa: Around the World, 1. Sightseeing  
Begleitung: Mag. Adrian Suci
- 12:15 Pause**
- 12:20 Teilnehmer/innen Beratung**
- 12:40 Juryberatung**
- 13:05 Ergebnisbekanntgabe**
- 14:30 Lea Sophie Garneyr** **Altersgruppe II**  
Henry Purcell: Trumpet Fanfare  
Otto M. Schwarz: Intrada  
Fits Damrow: Bel Canto for Brass, Nr. 9 Andante  
Johann Hausl: Alla Marica  
Pamela Wedgwood: Hot on the Line  
Begleitung: MMag. Peter Peinstingl
- 14:42 Jakob Gotthardt** **Altersgruppe II**  
Joseph Haydn: Trompetenkonzert in Es Dur, 2. Andante  
Albert Lorzing: Thema mit 1. und 2. Variation  
Philip Sparke: Chicago Blues  
Begleitung: MMag. Fiona Pollak
- 14:55 Simon Gruber** **Altersgruppe II**  
R. Bernard Fitzgerald: English Suite, Prelude I  
R. Bernard Fitzgerald: English Suite, Andante IV  
Jerome Naulais: Promenade Lyonnaise  
Pamela Wedgwood: Ragamuffin  
Begleitung: Mag. Radimir Popov

## **Trompete/Flügelhorn**

Mittwoch, 22.02., Solitär

### **15:07 Jakob Greisberger**

**Altersgruppe II**

Georg Philipp Telemann: Suite Nr. 1, Andante  
Georg Philipp Telemann: Suite Nr. 1, Allegro  
Georg Philipp Telemann: Suite Nr. 1, Presto  
Guiseppe Cocone: Andante Cantabile  
Hubert Steppan: Sarabande  
Pamela Wedgwood: Tequila Sunrise  
Begleitung: MMag. Peter Peinstingl

### **15:20 Pause**

### **15:25 Teilnehmer/innen Beratung**

### **15:45 Emma Hauser**

**Altersgruppe II**

Stephen Bulla: How firm a foundation  
Eugene Bozza: Lied  
Jean Baptiste Loeillet: Sonate in B Dur, Gigue Vivace  
Anders Soldh: Spanish Dancer  
Begleitung: Mag. Radimir Popov

### **15:57 Lukas Scheicher**

**Altersgruppe II**

Jean Baptiste Loeillet: Sonate in B Dur, 1. Adagio, 2. Allegro, 3. Gavotte  
Thomas Doss: Concerto Tricolore, 2. Andante Doloroso  
René Maniet: Premier Solo de Concours  
Begleitung: Christina Scheicher

### **16:10 Philipp Stöllinger**

**Altersgruppe II**

Henry Purcell: Sonata Nr. 1, D Dur, 1. Allegro pomposo  
Henry Purcell: Sonata Nr. 1, D Dur, 3. Allegro ma non troppo  
Lars Erik Larsson: Concertino für Trompete op. 45 Nr. 6, 1. Allegro moderato  
Thorvald Hansen: Sonata op. 18, 2. Andante con espressivo  
Johann Hausl: Ferienzeit  
Begleitung: MMag. Peter Peinstingl

### **16:22 Christian Kranabetter**

**Altersgruppe II**

Henry T. Smart: Lead on, o King eternal  
Joseph Guy Ropartz: Andante et Allegro  
Joe Pinkl: La Battaglia  
Begleitung: Magdalena Schober, MA MA

### **16:35 Pause**

### **16:45 Sophia Neureiter**

**Altersgruppe II**

Gilles Herbillon: Fandanguito  
René Gaudron: Souvenirs d'Asie, Nr. 1  
René Gaudron: Souvenirs d'Asie, Nr. 2  
Georg Friedrich Händel: Bourrée  
Pamela Wedgwood: Hot on the Line  
Begleitung: Mag. Radimir Popov

### **17:00 Teilnehmer/innen Beratung**

### **17:25 Juryberatung**

### **18:00 Ergebnisbekanntgabe**



## Posaune

Mittwoch, 22.02., Max-Schlereth-Saal

**09:50 Begrüßung und Juryvorstellung**

**10:00 Anja Fercher**

**Altersgruppe B**

Joe Pinkl: Heimweh nach Nimmerland  
Wolfgang Amadeus Mozart: Deutscher Tanz  
Mike Hannickel: Bagatelle  
Fons van Gorp: Carnival in Serto  
Begleitung: Mag. Anja Zech

**10:10 Benjamin Erber**

**Altersgruppe B**

André Waignein: Little Concerto, 1. Satz  
Georges Bizet, arr. Mike Hannickel: Toreador's Song  
Julius Benedict: The Carnival of Venice  
Joseph E. Howard: Hello, my Baby  
Begleitung: Mag. Jacinta Erber

**10:20 Felix Madleitner**

**Altersgruppe B**

Theodor Hlouschek: Barockes Konzert  
Franz Moser: Ich hatte heute einen wunderschönen Traum  
Jacob de Haan: Klezmerantics  
Joseph E. Howard: Hello, my baby  
Begleitung: Christine Wittrich

**10:30 Mateo Moling**

**Altersgruppe B**

Joe Pinkl: Heimweh nach Nimmerland  
Anton Diabelli: Marsch  
Julius Benedict, arr. Mike Hannickel: Karneval von Venedig  
Fons van Gorp: Be Happy (Ragtime)  
Begleitung: Mag. Anja Zech

**10:40 Matthäus Standteiner**

**Altersgruppe B**

Viktor Fortin: Alla Marcia  
Jakob Gruchmann: Butz, der Berggeist (gekürzt)  
Walter Beeler: The Virtuoso  
Begleitung: Magdalena Schober, MA MA

**10:50 Pause**

**11:00 Teilnehmer/innen Beratung**

**11:25 Juryberatung**

**11:45 Ergebnisbekanntgabe**

**13:10 Simon Brandauer**

**Altersgruppe I**

Johann Sebastian Bach: 2. Klavierbüchlein für Anna Magdalena Bach,  
Bist du bei mir, B Dur, Andante molto sostenuto  
Otto M. Schwarz: Concertino, B Dur, Allegro  
Joe Pinkl: Ballade, B Dur, Moderato  
Pamela Wedgwood: Tequila Sunrise, g Moll, Slow Samba  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek

## Posaune

Mittwoch, 22.02., Max-Schlereth-Saal

- |              |                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| <b>13:22</b> | <b>Nina Huber</b><br>Georg Friedrich Händel: Gavotte<br>Joe Pinkl: Tanz der Elfen<br>Floyd O. Harris: The Young Prince<br>Jerome Naulais: Pastel<br>Pamela Wedgwood: Ragamuffin<br>Begleitung: Roswitha Huber                                                            | <b>Altersgruppe I</b>  |
| <b>13:34</b> | <b>Alexander Wimmer</b><br>Joe Pinkl: Krönungsmarsch<br>Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett<br>Johann Nepomuk Hummel: Ecossaise<br>Mike Hannickel: Anthem<br>Julius Benedict: Karneval von Venedig<br>Lennie Niehaus: Great Scott<br>Begleitung: Mag. Gottfried Fallenegger | <b>Altersgruppe I</b>  |
| <b>13:46</b> | <b>Sebastian Reith</b><br>Joe Pinkl: Krönungsmarsch<br>Leopold Mozart: Bourree<br>Mike Hannickel: Rozinante<br>Paul Villiger: I bin da kloan Sumberger Bauer<br>Begleitung: Silvia Reith Höfer, Mag. Anja Zech                                                           | <b>Altersgruppe I</b>  |
| <b>13:58</b> | <b>Benjamin Nagl</b><br>Benedetto Marcello: Sonate für Posaune in F Dur, 1. Satz<br>Lilly Zhang Sowa: Feng Shui Suite, Metall, Erde<br>Arthur Frackenpohl: T Bone Blues<br>Begleitung: Dr. Elisabeth Nagl                                                                | <b>Altersgruppe I</b>  |
| <b>14:10</b> | <b>Pause</b>                                                                                                                                                                                                                                                             |                        |
| <b>14:20</b> | <b>Teilnehmer/innen Beratung</b>                                                                                                                                                                                                                                         |                        |
| <b>14:45</b> | <b>Daniel Fercher</b><br>Joe Pinkl: Burg Schreckenstein<br>Alois Wimmer: Aria<br>Johann Adolph Hasse: Bourrée und Menuett<br>James Curnow: Joyride<br>Begleitung: Mag. Anja Zech                                                                                         | <b>Altersgruppe II</b> |
| <b>14:57</b> | <b>Tobias Lanzinger</b><br>Arcangelo Corelli: Prelude, a Moll, Andante<br>Ernst Paudert: Berühmte Arie, B Dur, 1. Andante, 2. Allegro moderato<br>David Uber: Romance, As Dur, 1. Andante espressivo<br>Begleitung: Mag. Markus Stepanek                                 | <b>Altersgruppe II</b> |
| <b>15:10</b> | <b>Katharina Naglmayr</b><br>Wolfgang Amadeus Mozart: Sonatina, Allegro<br>Arthur Rubinstein: Melody in F<br>Lilly Zhang Sowa: Feng Shui Suite, Holz<br>Raphael Strasser: Groove that Funk!<br>Begleitung: Magdalena Schober, MA MA                                      | <b>Altersgruppe II</b> |

## Posaune

Mittwoch, 22.02., Max-Schlereth-Saal

### 15:22 Michael Pöllmann

**Altersgruppe II**

Christoph Willibald Gluck: Orfeo ed Euridice, Wq. 30/ 2. Akt, Ballo (Andante)  
Jakob Gruchmann: Butz, der Berggeist  
Manako Kataota: Legend of Zelda: Breath of the Wild, Kashiwas Theme  
Christopher Norton: Microjazz, Nr. 9 Shoehorn Blues  
Begleitung: Manuela Pöllmann

### 15:35 Florian Reischl

**Altersgruppe II**

Benedetto Marcello: Sonata in F Dur, 1. Largo, 2. Allegro  
Jakob Gruchmann: Butz, der Berggeist  
Ernst Paudert: Berühmte Arie  
Begleitung: Mag. Adrian Suciu

### 15:47 Pause

### 16:00 Teilnehmer/innen Beratung

### 16:25 Nora Mauser

**Altersgruppe IIIplus**

#### *Qualifikation*

Nikolai Rimsky Korsakoff: Konzert für Posaune, 1. Allegro Vivace, 2. Andante Cantabile  
Camille Saint Saëns: Cavatine, 1. Allegro, 2. Andantino  
Georg Philipp Telemann: Sonate f Moll, 2. Allegro, Pflichtstück B  
Leonard Bernstein: Elegy for Mippy II, Pflichtstück A

#### *Finale*

Eric Ewazen: Sonata  
Eugen Reiche: Konzert für Posaune in A Dur, 2. Adagio  
Nikolai Rimsky Korsakoff: Konzert für Posaune, 3. Allegretto  
Begleitung: Mag. Anja Zech

### 16:45 Sebastian Breiteneder

**Altersgruppe IVplus**

#### *Qualifikation*

Antonio Vivaldi: Sonata Nr. 1, Largo  
Launy Grøndahl: Concerto, 1. Moderato assai ma molto maestoso, Pflichtstück B  
Eugen Reiche: Posaunenkonzert Nr. 2, 2. Adagio, Pflichtstück A  
Lars Erik Larsson: Concertino, 3. Finale, Allegro giocoso

#### *Finale*

Georg Christoph Wagenseil: Concerto, 1. Adagio  
Carl Maria von Weber: Romance, Andante sostenuto  
Elizabeth Raum: Three Jazz Moods, 1. Cooky  
Begleitung: Elena Ten

### 17:05 Pause

### 17:10 Teilnehmer/innen Beratung

### 17:30 Juryberatung

### 18:15 Ergebnisbekanntgabe

# Lechner

ERZEUGUNG VON BLASINSTRUMENTEN

QUALITÄT BIS INS  
DETAIL DURCH HANDGEMACHTE  
BLECHBLASINSTRUMENTE



STÜTZPUNKTHÄNDLER  
DER FIRMEN  
FRANK HAMMERSCHMIDT  
UND ALEXANDER MAINZ

A-5500 Bischofshofen  
Gaisbergsiedlung 7  
Telefon 06462/2338



2 x in Bischofshofen • [www.musik-lechner.com](http://www.musik-lechner.com)



Musikinstrumente



Veranstaltungstechnik



Ton · Licht · Video · Bühne · Verleih



Harmonikafachwerkstätte

Ihr Komplettausstatter ...

A-5500 Bischofshofen  
Raiffeisenstraße 16  
Telefon 06462/3518

MUSIKHAUS  
**Lechner**



## Blockflöte

Mittwoch, 22.02., Kleines Studio

**09:50 Begrüßung und Juryvorstellung**

**10:00 Christoph Brüggler**

**Altersgruppe B**

Helga Warner Buhlmann: Suite für Zwei, 1. Die Gaukler, 3. Zauberspruch  
Jakob van Eyck: Derde, Doen Daphne d' over  
Diego Ortiz: Recercada II  
Begleitung: Mag.art. Bernhard Girardi

**10:10 Samuel Benedek Grünwald**

**Altersgruppe B**

Agnes Dorwarth: Vogelbuch, Nachtvögel  
Georg Philipp Telemann: Partita Nr. 5, TWV 41:e1, e Moll, Siciliano und Vivace  
Anonymous: Greensleeves  
Begleitung: Mag. Adrian Suci

**10:20 Xavier Thomas Mayer**

**Altersgruppe B**

Brian Bonsor: Five Concert Pieces, Rushhour  
Georg Philipp Telemann: Partita 5, e Moll TWV 41:e 1, Aria 4 Siciliana,  
Aria 5 Vivace, Aria 6 Presto  
Viktor Fortin: Happy Pinocchio (2008)  
Begleitung: MMag. Valentina Tschismarova

**10:30 Theresa Holzer**

**Altersgruppe B**

Hans Joachim Teschner: Tin Whistle Tune, Dumba Dumba  
Robert Carr, arr. M. Zimmermann: Divisions upon an Italian Ground  
Georg Philipp Telemann: Partita 2, G Dur; Siciliana, Allegro  
Begleitung: Mag.art. Bernhard Girardi

**10:40 Teilnehmer/innen Beratung**

**11:00 Matteo Nascu**

**Altersgruppe II**

Anonymus: Greensleeves / Divisions to a ground  
Georg Nussbaumer: Weißer Flugversuch #2 (da vinci)  
Traditional: Shah Doomad  
Begleitung: MMag. Valentina Tschismarova

**11:12 Olivia Marie Modl**

**Altersgruppe II**

Georg Friedrich Händel: Sonate B Dur, Fitzwilliam Nr. 1 HWV 377, Adagio, Courante  
Markus Zahnhausen: Jahreszeichen Frühlingsmusik, Junicanari  
Jacob van Eyck, Johann Schopp: Pavaen Lachrymae  
Begleitung: MMag. Valentina Tschismarova

**11:25 Lisa Gerber**

**Altersgruppe II**

Arcangelo Corelli: La Follia  
Agnes Dorwarth: Flügelschlagen  
Annette Ziegenmeyer: The Guru Guy  
Begleitung: Mag. Adrian Suci

**11:40 Pause**

**11:45 Teilnehmer/innen Beratung**

**12:00 Juryberatung**

**12:20 Ergebnisbekanntgabe**

## Blockflöte

Mittwoch, 22.02., Kleines Studio

### 13:30 Raphael Brüggler

Altersgruppe I

Andrea Cima: Capriccio  
Anonym: Greensleeves to a Ground  
Daniel Hellbach: Capriccio  
Begleitung: Mag.art. Bernhard Girardi

### 13:42 Nadia Höpfner

Altersgruppe I

Jr. Jacob van Eyck: Der Fluyten Lust hof, Bravade u. Variation 1  
Francesco Mancini: Sonata XI, 1. Largo, 2. Allegro  
Nadia Höpfner: Komposition für Blockflöte mit Loop station  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek

### 13:55 Sophie Kriechhammer

Altersgruppe I

Johannes Kobald: Die Sternschnuppe über Wien  
Georg Philipp Telemann: Sonate B Dur, TWV 41: B3, Adagio  
Girolamo Frescobaldi: Canzon prima detta la Bonvisia  
Begleitung: MMag. Valentina Tschismarova

### 14:07 Maria Carolina Moisl

Altersgruppe I

John Baston: Concerto Nr. 2 in C Dur, 1. Allegro, 2. Adagio  
Diego Ortiz: Rercercada primera  
Annette Ziegenmeyer: Vent celtique für Sopranblockflöte und Delay  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek

### 14:20 Alina Nascu

Altersgruppe I

Diogenio Bigaglia: Sonata a Moll, 1. Adagio, 2. Allegro  
Agnes Dorwarth: Vogelbuch, 1. Nachtvögel  
Traditional: Kumru  
Begleitung: MMag. Valentina Tschismarova

### 14:35 Pause

### 14:40 Teilnehmer/innen Beratung

### 15:05 Flora Schmid

Altersgruppe I

Georg Philipp Telemann: Partita 2 in G Dur, Aria 1, Allegro  
Georg Philipp Telemann: Partita 2 in G Dur, Tempo di Minuet  
Annette Ziegenmeyer: Vent celtique  
Jean Baptiste Loeillet: Sonate in a Moll, op. III/4, Largo  
Daniel Hellbach: Night Life  
Begleitung: Mag. Adrian Suciu

### 15:17 Magdalena Schilchegger

Altersgruppe I

Antonio Vivaldi: Concerto F Dur RV 442, 1. Allegro non molto, 2. Largo cantabile  
Anonymus: Lamento di Tristano und Saltarello  
Annette Ziegenmeyer: Delaying für Sopran und Altblockflöte und Delay  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek



## Blockflöte

Mittwoch, 22.02., Kleines Studio

- 15:30 Elisabeth Schitter** **Altersgruppe I**  
Anonym: Trotto  
Georg Philipp Telemann: Sonate C Dur, TWV 41:C5, Larghetto, Adagio, Allegro, Adagio, Allegro  
Markus Zahnhausen: Ein Hauch von Frühling, Frühlingsmusik für Blockflötensolo  
Begleitung: MMag. Fiona Pollak
- 15:42 Niklas Plasse** **Altersgruppe I**  
Giuseppe Sammartini: Concerto in F Dur, 1. Allegro  
Annette Ziegenmeyer: Hommage an Hildegard von Bingen  
Anonym: Variationen à la Romanesca nach historischen Vorbildern des 16./17. Jh.  
Begleitung: Nao Nagayama
- 15:55 Valentina Schnöll** **Altersgruppe I**  
Benedetto Marcello: Sonata op. 2 Nr. 2, d Moll, 1. Adagio, 2. Allegro, 4. Allegro  
Gerhard Dallinger: Humoreske  
Begleitung: Mag.art. Bernhard Girardi
- 16:07 Paul Schnötzinger** **Altersgruppe I**  
Francesco Maria Veracini: Sonata Prima, Largo e nobile, Allegro  
Diego Ortiz: Recercada quarta sobre Doulce Mémoire  
Daniel Hellbach: Mini Concertino  
Begleitung: MMag. Valentina Tschismarova
- 16:20 Pause**
- 16:30 Teilnehmer/innen Beratung**
- 17:00 Lena Greimel** **Altersgruppe III**  
Georg Philipp Telemann: Methodische Sonate Nr. 3, g Moll, 1. Grave, 2. Vivace, 3. Cuando  
John Dowland / Jakob v. Eyck: Lachrimae Pavane  
Jürgen Geißelbrecht: Pyrenoid  
Begleitung: Mag.art. Bernhard Girardi
- 17:20 Clara Watteck** **Altersgruppe III**  
Jacob van Eyck: Doen Daphne d' over  
Frans Brüggen: Vivace  
Agnes Dorwarth: Flügelschlagen  
Arcangelo Corelli: La Follia  
Begleitung: Mag. Adrian Suciu
- 17:40 Lisa Steger** **Altersgruppe IIIplus**  
*Qualifikation*  
Giovanni Battista Fontana: Sonata seconda, Pflichtstück A  
Georg Philipp Telemann: Fantasie Nr. 10, TWV 20:2 13, a Moll, Pflichtstück B  
Johann Sebastian Bach: Sonate in e Moll BWV 1034, 3. Andante (transp. g Moll)  
Wilhelm Popp: Russisches Zigeunerlied  
*Finale*  
Antonio Vivaldi: Concerto „La Notte“ RV 439  
Isaac Makhdoomi: Funk and Spirit  
Johann Adolph Hasse: Cantate in B Dur, 2. Adagio, 1. Allegro  
Begleitung: Agata Meissner

## Blockflöte

Mittwoch, 22.02., Kleines Studio

**18:00 Mario Elias Stöger**

**Altersgruppe IIIplus**

### *Qualifikation*

Giovanni Battista Fontana: Sonata seconda, Pflichtstück A

Georg Philipp Telemann: Fantasie Nr. 10, TWV 20:2 13, a Moll, Pflichtstück B

Markus Zahnhausen: Toccata „Schlaflied eines Kolibri“, aus „Flauto dolce solo“

Antonio Vivaldi: Concerto a Moll, RV 445, 2. Larghetto, 3. Allegro

### *Finale*

Georg Friedrich Händel: Sonate d Moll, HWV 367a, 1. Largo, 2. Vivace, 3. Furioso

Wen Cheng Wei: The Golden Fish, 4. the most tranquil noise, 5. pebbles, rocks, gems, the scales,  
6. over the sea, under the water

Antonio Vivaldi: Concerto a Moll, RV 445, 1. Allegro

Begleitung: Mag. Valentina Tschismarova

**18:20 Pause**

**18:25 Teilnehmer/innen Beratung**

**18:55 Juryberatung**

**19:20 Ergebnisbekanntgabe**

## Oboe und Fagott

Mittwoch, 22.02., Bösendorfersaal

**09:50 Begrüßung und Juryvorstellung**

**10:00 Julia Nora Burkali - Oboe**

**Altersgruppe I**

Georg Friedrich Händel: Sonate in B Dur HWV 357, 1. Allegro  
Gabriel Piernè: Pièce en sol mineur, Modéré  
Domenico Cimarosa: Konzert für Oboe in c Moll, 3. Siciliana  
Theodor Burkali: Dolls  
Begleitung: Fang Shen

**10:12 David Unterberger - Oboe**

**Altersgruppe II**

Alessandro Besozzi: Sonata in C Dur, 1. Andante  
Alessandro Besozzi: Sonata in C Dur, 2. Allegro  
Domenico Cimarosa: Konzert für Oboe und Streicher, 3. Siciliana  
Apollon Marie Barret: Song without words, Lento con espressione  
Scott Joplin: Sun Flower Slow Drag  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek

**10:25 Miriam Weichenberger - Oboe**

**Altersgruppe II**

Alessandro Besozzi: Sonata in C Dur, 3. Larghetto  
Alessandro Besozzi: Sonata in C Dur, 4. Allegretto  
Gustave Gabelles: Aubade  
Domenico Cimarosa: Konzert für Oboe und Streicher, 4. Allegro giusto  
Uwe Heger: Little Annie's Swing Rag  
Begleitung: MMag. Peter Peinstingl

**10:40 Marina Peroutka - Oboe**

**Altersgruppe IIIplus**

*Qualifikation*

Benjamin Britten: Six Metamorphoses after Ovid op. 49, 1. Pan (Senza misura), Pflichtstück B  
Georg Philipp Telemann: Sonata in a Moll, 1. Siciliana  
Georg Philipp Telemann: Sonata in a Moll, 3. Andante  
Camille Saint Saëns: Sonate für Oboe, 2. ad libitum, Allegretto  
Paul Hindemith: Sonate, 1. Munter, Pflichtstück A

*Finale*

Domenico Cimarosa: Konzert für Oboe und Streicher, 1. Larghetto  
Domenico Cimarosa: Konzert für Oboe und Streicher, 2. Allegro  
Georg Philipp Telemann: Sonate in e Moll, 1. Largo  
Georg Philipp Telemann: Sonate in e Moll, 2. Allegro  
Carl Nielsen: Fantasy Pieces op. 2, 1. Romance  
Camille Saint Saëns: Sonate für Oboe, 1. Andantino  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek

**11:00 Pause**

**11:10 Teilnehmer/innen Beratung**

**11:35 Pause**

## Oboe und Fagott

Mittwoch, 22.02., Bösendorfersaal

- 11:45 Alina Khusaenova - Fagott Altersgruppe I**  
Fernando Lizio: Fagottkonzert C Dur, 1. Allegro  
Johann Ernst Galliard: Sonate 1 in a Moll, 1. Cantabile, 2. Spiritoso e Staccato  
Gordon Jacob: Four Sketches, 1. A pieceful piece, 2. A little waltz, 3. L'après midi d' un dinosaur, 4. Polka  
Helga Warner Buhlmann: Avec Plaisir!, 4. Avec plaisir!  
Begleitung: Marat Khusaenov
- 11:57 Leonard Aaron Burkali - Fagott Altersgruppe II**  
Luigi Mercè: Sonate g Moll op. 3 Nr. 4, 1. Allemanda  
Ignaz Lachner: Notturmo op. 83, Adagio  
François Devienne: Konzert in B Dur Nr. 2, 3. Rondo, Allegro moderato  
Begleitung: Fang Shen
- 12:10 Sofia Gatti - Fagott Altersgruppe III**  
Benedetto Marcello: Sonate 6, 1. Adagio, 2. Allegro  
François Devienne: Sonata g Moll, op. 24 Nr. 5, 2. Adagio  
Allan Stephenson: Gnomus Promenade  
Begleitung mit Bewertung: Lynea Viola Pendl (AG IV)
- 12:30 Alma Rieger - Fagott Altersgruppe III**  
Hynek Vojacek: Scherzo Kolomyjka  
Johann Christoph Vogel: Konzert C Dur, 2. Romanze  
Antonio Vivaldi: Sonate 3, 4. Allegro  
Helga Warner Buhlmann: Sonatine für Fagott und Klavier, 1. Allegro energico,  
2. Lento espressivo Allegretto giocoso  
Begleitung: Mag. Adrian Suci
- 12:50 Pause**  
**12:55 Teilnehmer/innen Beratung**  
**13:15 Juryberatung**  
**13:45 Ergebnisbekanntgabe**

## Kammermusik für Vokalensembles

Mittwoch, 22.02., Bösendorfersaal

**14:20 Begrüßung und Juryvorstellung**

**14:30 CoCo&Co**

**Altersgruppe I**

Ida Colle - Gesang

Mila Colle - Gesang

Clara Conrad - Gesang

Martina Juricevic - Gesang

Joseph Haydn: Herr von Gänsewitz zu seinem Kammerdiener, Hob. XXVIIb:4, Kanon

Caspar Othmayr: Stolzer Schreiber

Leonard Bernstein, arr. William Stickles: One Hand, One Heart

Kurt Hugo Schneider: Epic Patty Cake Song

Begleitung: Mag. Adrian Suciu

**14:42 Die 3 von der Klangstelle**

**Altersgruppe II**

Anna Obereder - Gesang

Nora Mayer - Gesang

Alina Khusaenova - Gesang

Wolfgang Amadeus Mozart: Luci Care, aus KV 346

Johann Sebastian Bach: Ich steh an deiner Krippen hier, aus BWV 248

Jodler: Langenwanger

Helmut Zeilner, Text: Michael Ende: Das verlorene Lächeln

Benny Andersson: Dancin' Queen

Begleitung: Helmut Zeilner

**14:55 Ascher Mädls**

**Altersgruppe II**

Florentina Ramskogler - Gesang

Rosalie Ramskogler - Gesang

Viola Ramskogler - Gesang

Maria Göser: `s Fruahjahr kehrt ein, Volkslied, B Dur

Franz Schubert: Der Lindenbaum, F Dur, aus dem Liederzyklus „Die Winterreise“

Joseph Brooks: You light up my life, Ballade

Felix Mendelssohn Bartholdy: Oratorium Elias, Hebe deine Augen auf, Terzett, D Dur

Klaus Heizmann: Vor deinem Kreuz, Chorlied

Begleitung: Mag. Andreas Ramskogler

**15:10 Pause**

**15:15 Teilnehmer/innen Beratung**

**15:45 Pause**

**15:50 Bella cantate**

**Altersgruppe III**

Stephanie Fournier - Gesang

Emma Lixl - Gesang

Valentina Mayer - Gesang

Wolfgang Hein: Zauberflöten Messe

Joseph Haydn: Stella coeli

Robert Schumann: Frühlingsgruß

Giovanni Giacomo Gastoldi: O miei sospiri ardenti

John David: You are The New Day

Roger Emerson: Shout Allelu!

Begleitung: Andrea Fournier

## Kammermusik für Vokalensembles

Mittwoch, 22.02., Bösendorfersaal

### 16:10 Vier for Four

### Altersgruppe III

Nikolas Jakob - Gesang  
Michael Zeilner - Gesang  
Jonathan Zeilner - Gesang  
Serafin Javorka - Gesang  
  
Franz Schubert: Der Gondelfahrer, D. 808  
Rigobert Schöneberger: Der Baß  
Carl Maria von Weber: Jägerchor aus: „Der Freischütz“  
Dmitri Stepanowitsch Bortnjanski: Tebe Poem  
Daniel Dickopf: Aber sonst gesund  
Volkswiese aus Slowenien/Kärnten: Abschiedslied  
Carl Sigman, arr. Jonathan Zeilner: Buona Sera, Signorina

### 16:30 Conchords

### Altersgruppe IV

Johannes Böhm - Gesang  
Sebastian Rindberger - Gesang  
Rokas Spindler - Gesang  
Florian Stadlbauer - Gesang  
  
Josquin Despréz: In te Domine speravi  
Ola Gjeilo: Ubi caritas  
Hugo Distler: Der Tambour  
Gustaf Nordqvist: Jul, jul  
Ernst Fischer: Spanische Nächte  
Lorenz Maierhofer: Derf i's Diandl liabn  
The Chords, arr. Anne Raugh: Sh-Boom

### 16:50 Pause

### 17:00 Teilnehmer/innen Beratung

### 17:30 Juryberatung

### 18:00 Ergebnisbekanntgabe



## **Trompete/Flügelhorn**

Donnerstag, 23.02., Solitär

### **09:30 Florian Michael Auerbach**

**Altersgruppe I**

Allan Street: Rondino  
Georg Friedrich Händel: Scipio March  
Edward MacDowell: To a wild rose  
G. H. Matos Rodriguez: La Cumparsita  
Begleitung: Mag. Anja Zech

### **09:42 Markus Ban**

**Altersgruppe I**

Georg Philipp Telemann: Suite Nr. 2, 2. Presto  
Georg Philipp Telemann: Suite Nr. 2, 3. Dolce  
Arcangelo Corelli: Sarabande  
Andreas Pranzl: Tora  
Traditionel, James Curnow: The British Grenadier  
Begleitung: Mag. Marta Ban

### **09:54 Carina Bann**

**Altersgruppe I**

Otto M. Schwarz: Concertino pour Trompette  
Forrest L. Buchtel: Hippity Hop  
Manfred Sternberger: A little Song, op.47/7  
Mike Hannickel: Rozinante  
Tilman Susato: La Mourisque  
Begleitung: Mag. Liming Zhang Sowa

### **10:06 Lorenz Bayer**

**Altersgruppe I**

Jean Baptiste Loeillet: Sonate in B Dur, 1. Adagio, 2. Allegro  
Hale Ascher VanderCook: Antares  
Pamela Wedgwood: Tequila Sunrise  
Begleitung: Johann Santner

### **10:20 Teilnehmer/innen Beratung**

### **10:40 Lian Harald Bernberger**

**Altersgruppe I**

André Waignein: Little Concerto  
R. Bernard Fitzgerald: English Suite, Aria II  
Allen Vizzutti: Anywhere U.S.A.  
Pamela Wedgwood: Tequila Sunrise  
Begleitung: Magdalena Schober, MA MA

### **10:52 Leopold Breyer**

**Altersgruppe I**

Jean Baptiste Loeillet: Sonate B Dur, 1. Adagio, 2. Allegro  
Henry Purcell: Fairest Isle  
Hale Ascher VanderCook: Altair  
Thierry Muller: Teuf Teuf  
Begleitung: Mag. Anja Zech

### **11:05 Thomas Buchsteiner**

**Altersgruppe I**

Henry Purcell: Sonata, 1. Pomposo  
René Maniet: Premier Solo de Concours  
Hale Ascher VanderCook: Centaurus  
Philip Sparke: March of the Toy Soldiers  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek

## **Trompete/Flügelhorn**

Donnerstag, 23.02., Solitär

### **11:17 Valentin Fellner**

**Altersgruppe I**

Georg Friedrich Händel: Adagio and Allegro Marziale  
Manfred Sternberger: A little Song  
Otto M. Schwarz: Intrada  
Begleitung: Mag. Anja Zech

### **11:30 Pause**

### **11:40 Teilnehmer/innen Beratung**

### **12:00 Juryberatung**

### **13:30 Theodor Josef Franz**

**Altersgruppe I**

Leonard Bernstein: Rondo for Lifey  
Pietro Baldassare: Sonata Nr. 1, Allegro  
Edward MacDowell: To a wild rose  
Pamela Wedgwood: Hot on the Line  
Begleitung: Mag. Anja Zech

### **13:42 Nino Giestheuer**

**Altersgruppe I**

Johann Hermann Schein: Intrade  
Gerald Knipfel, Beldon Leonard: El Verano  
Franz Rebensteiner: Morgenland  
Fons van Gorp: At The Jazz Club  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek

### **13:55 Matthias Lenz**

**Altersgruppe I**

Pietro Baldassare: Sonata Nr. 1, Allegro  
Tommaso Giordani: Caro mio ben  
Otto M. Schwarz: La marche des trompettes  
Fons van Gorp: Relaxation  
Begleitung: Mag. Anja Zech

### **14:07 Matthias Köth**

**Altersgruppe I**

Henry Purcell: Sonata in D-Dur Z. 850, 1. Pomposo  
James Hook: Sonata Nr. 1, 1. Andantino  
Leopold Mozart: Bourree  
Pamela Wedgwood: Hot on the Line  
Begleitung: MMag. Peter Peinstingl

### **14:20 Pause**

### **14:25 Teilnehmer/innenberatung**

### **14:57 Michael Seethaler**

**Altersgruppe I**

Georg Friedrich Händel: Marsch  
Gert Last: Träumend  
Fons van Gorp: Clean Your Soul  
James Rae: Ben's Tune  
Istvan Bogar: Schäferlied  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek

## **Trompete/Flügelhorn**

Donnerstag, 23.02., Solitär

### **15:10 Maximilian Strübler**

**Altersgruppe I**

John Stanley: Trumpet Voluntary  
Andreas Pranzl: Tora  
Manfred Sternberger: A Little Song, op. 47/4  
Johann Hausl: Friends for Life  
Begleitung: MMag. Peter Peinstingl

### **15:25 Pause**

### **15:35 Teilnehmer/innen Beratung**

### **15:50 Jakob Zauner**

**Altersgruppe I**

Tielman Susato: La Mourisque (Mohrentanz)  
Hale Ascher VanderCook: Lyra  
Traditional: Greensleeves  
Daniel Guyot: Tip Top  
Traditional: La Cucuracha  
Begleitung: Mag. Anja Zech

### **16:02 Liam Noel Znidar**

**Altersgruppe I**

Joseph Brackett: Simple Gifts  
Georg Friedrich Händel: Passacaglia  
Hale Ascher VanderCook: Cygnus  
Philip Sparke: Ragtime March  
Begleitung: Mag. Anja Zech

### **16:15 Pause**

### **16:20 Teilnehmer/innen Beratung**

### **16:30 Juryberatung**

### **17:00 Ergebnisbekanntgabe**

## Tuba

Donnerstag, 23.02., Max-Schlereth-Saal

- 09:30 Theresa Steger** **Altersgruppe A**  
Bill Bell: The Spartan  
Jean Baptiste Lully: Arietta, Andante  
Joe Pinkl: 12 Konzertstücke für Tuba und Klavier, 7. Texas Jim, Allegro  
Pierre Attaignant: Reigen  
Franz Schubert: Wiegenlied op. 98, Nr. 2  
Stefan Scheicher: Punkti Punkti Strichi Stichi  
Begleitung: Mag. Radimir Popov
- 09:40 Fabio Embacher** **Altersgruppe B**  
Richard Fote: Tubadour  
Acton Ostling: Aurora  
Traditional: When the Saints go marching in  
Acton Ostling: King Neptune  
Johannes Schmidauer König: Easy beat, 1. Let's start  
Begleitung: Mag. Maja Majic
- 09:50 Julia Wirnsperger** **Altersgruppe B**  
Arthur Sullivan, arr. John Fletcher: Tuba Solos Volume 1,  
1. Policeman's song, Allegro non troppo  
Henry Purcell: Tanz der Magier  
Joe Pinkl: 12 Konzertstücke für Tuba und Klavier, 7. Texas Jim, Allegro  
Joe Pinkl: 12 Konzertstücke für Tuba und Klavier, 6. Feenstaub, Moderato  
Fred Weber: The Elephant Dance  
Begleitung: Mag. Radimir Popov
- 10:00 Alexander Zabernig** **Altersgruppe B**  
Acton Ostling: King Neptune  
Arthur Sullivan, arr. John Fletcher: Tuba Solos Volume 1, 1. Policeman's song, Allegro non troppo  
Joe Pinkl: 12 Konzertstücke für Tuba und Klavier, 2. Dreaming Tuba, Moderato  
Dmitri Shostakovich: Easy pieces and Studies, Good day, Allegro  
Franz Schubert: Zwei deutsche Tänze op. 33, Nr. 7 „Sehnsuchtswalzer“  
Begleitung: Mag. Maja Majic
- 10:10 Teilnehmer/innen Beratung**
- 10:30 Liam Schneider** **Altersgruppe II**  
Borys Ljatoschynskyj: Melodie nach einem ukrainischen Volkslied  
Ionel Dimitru: Scherzo Roman  
Rafael Hernandez: El Cumbanchero  
Joe Pinkl: La Battaglia  
Begleitung: Elena Ten
- 10:42 Mona Viehhauser** **Altersgruppe III**  
Henry Eccles: Largo  
Jacob Gordon: Tubasuite, 2. Hornpipe  
Gordon Jacob: Tubasuite, 4. Bourree  
Lucinda Lawrence: Piece for Tuba and Piano  
Alexej Lebedjew: Konzertantes Allegro  
Joe Pinkl: Jammin' with Joe, 8 Stücke für Tuba, Black panther  
Begleitung: Mag. Maja Majic
- 11:05 Pause**  
**11:10 Teilnehmer/innen Beratung**  
**11:20 Juryberatung**  
**11:40 Ergebnisbekanntgabe**

## Tenorhorn/Euphonium

Donnerstag, 23.02., Max-Schlereth-Saal

- |              |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                       |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <b>13:00</b> | <b>Martin Fleiss</b><br>Gisbert Näther: Zirkusmusik, Manege frei<br>Philip Sparke: Nice to see you<br>Lennie Niehaus: Great Scott<br>Lennie Niehaus: Appalachian Waltz<br>Begleitung: Magdalena Schober, MA MA                                                       | <b>Altersgruppe A</b> |
| <b>13:10</b> | <b>Robert Hurmann</b><br>Hale Ascher VanderCook: Lyra<br>Traditional: Aura Lee<br>Michael Dillner: Der Floh<br>Philip Sparke: Ragtime March<br>Begleitung: Mag. Gottfried Fallenegger                                                                                | <b>Altersgruppe A</b> |
| <b>13:20</b> | <b>Paul Eder</b><br>Johann Sebastian Bach: Jesu bleibet meine Freude, BWV 147, F Dur, Andante<br>Joe Pinkl: Krönungsmarsch, Es Dur, Tempo di Marcia<br>Joe Pinkl: Ballade, B Dur, Moderato<br>Lennie Niehaus: Great Scott, B Dur<br>Begleitung: Mag. Markus Stepanek | <b>Altersgruppe B</b> |
| <b>13:30</b> | <b>Paul Kipmann</b><br>Franz Schubert: Marsch Militär<br>Mike Hannickel: Sail away<br>Lucien Picavais: Vers L'avenir<br>Mike Hannickel: In a Frensh Cafe<br>Bill Boyd: Canadian Brass Blues<br>Begleitung: Martin Köb                                                | <b>Altersgruppe B</b> |
| <b>13:40</b> | <b>Josef Mösenbichler jun.</b><br>Johann Christoph Pepusch: Marsch<br>Leopold Mozart: Bouree<br>Manfred Sternberger: A Little Song<br>Pamela Wedgwood: Hot Chilli<br>Begleitung: MMag. Peter Peinstingl                                                              | <b>Altersgruppe B</b> |
| <b>13:50</b> | <b>Teilnehmer/innen Beratung</b>                                                                                                                                                                                                                                     |                       |
| <b>14:15</b> | <b>Pause</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |                       |
| <b>14:20</b> | <b>August Auer</b><br>Georg Philipp Telemann: Sonata in f Moll, 1. Andante cantabile<br>Siegmond Andraschek: Tango<br>Otto M. Schwarz: Concertino<br>Trad., arr. Hemetsberger: Koa Hiataamadl mog i ned<br>Begleitung: MMag. Cezary Kwapisz                          | <b>Altersgruppe I</b> |
| <b>14:32</b> | <b>Felix Hutzinger</b><br>Jean Baptiste Loeillet: Sonate in B Dur, Allegro, Adagio, Gavotte<br>Wolfgang Amadeus Mozart: Vogelfänger Arie, KV 620, Andante<br>Walter Beeler: The Virtuoso<br>Joe Pinkl: Wilde Kerle<br>Begleitung: Heghine Rapyan, MA                 | <b>Altersgruppe I</b> |

## Tenorhorn/Euphonium

Donnerstag, 23.02., Max-Schlereth-Saal

### **14:44 Simon Nikolaus Steinböck**

**Altersgruppe I**

Joseph Haydn: Gypsy Rondo, Hob. XV: 25/3  
Georg Philipp Telemann: Suite Nr. 2, 1. Con affeto, 3. Dolce  
Johann Hausl: Ferienzeit  
Walter Ernst Haberl: Alexanders Latin  
Begleitung: Elena Ten

### **15:00 Teilnehmer/innen Beratung**

### **15:15 Pause**

### **15:20 Simon Lederer**

**Altersgruppe I**

Johann Sebastian Bach: Bourrée, F Dur  
Joe Pinkl: 7. Pastorale A Dur, Andante  
Hale Ascher VanderCook: Vega, F Dur  
Begleitung: Mag. Adrian Suciu

### **15:32 Theresa Sammer**

**Altersgruppe I**

William Babell: Sonata in d Moll, Air  
Jacob de Haan: Two Folk Songs, 1. Klezmerantics  
Pamela Wedgwood: Tequila Sunrise  
Traditional: Rehragout Schottisch, bearb. für Tenorhorn und Klavierbegleitung  
Begleitung: Mag. Liming Zhang Sowa

### **15:45 Amelie Pötzelsberger**

**Altersgruppe I**

Georg Friedrich Händel: March  
Manfred Sternberger: A little Song, op. 47/4  
Hale Asher Vandercook: Arcturus  
Begleitung: Mag. Adrian Suciu

### **15:57 Pause**

### **16:05 Teilnehmer/innen Beratung**

### **16:20 Sophia Gabriela Palliardi**

**Altersgruppe II**

Leopold Mozart: Serenata in D Dur, Allegro Nr. 8  
Benedetto Marcello: Sonata in F Dur, 1. Largo  
Herman Lureman: Großvaters Uhr, Thema und Variationen  
Allen Vizzutti: Bulgarian Bounce  
Begleitung: Magdalena Schober, MA MA

### **16:32 Martin Eibl**

**Altersgruppe II**

Jan Koetsier: Zürcher Marsch op.116, Allegro giocoso, Var.1  
Leopold Mozart: Allegro Nr. 8  
Douglas Court: Fantasy Jubiloso  
Jacob de Haan: Dancing Dalmatinas  
Begleitung: Mag. Gottfried Fallenegger



## **Tenorhorn/Euphonium**

Donnerstag, 23.02., Max-Schlereth-Saal

### **16:45 Christoph Nitsch**

**Altersgruppe II**

Pierre Max Dubois: Cortège pour trombone et piano

Philip Sparke: Song for Ina

Michel Corrette: Sonata d Moll, Allegro

Begleitung: MMag. Fiona Pollak

### **16:57 Felix Holzer**

**Altersgruppe II**

Antonio Capuzzi: Concerto, Rondo für Tenorhorn und Klavier

Hugo de Groot: Paraphrase for Bariton and Piano

John Lennon, bearb. John Glenesk Mortimerer: Penny Lane

Begleitung: Mag. Liming Zhang Sowa

### **17:10 Pause**

### **17:15 Teilnehmer/innen Beratung**

### **17:35 Juryberatung**

### **18:15 Ergebnisbekanntgabe**

## Flöte

Donnerstag, 23.02., Kleines Studio

### 10:00 Begrüßung und Juryvorstellung

#### 10:10 Laura Kristin Pichler

**Altersgruppe A**

Joachim von der Hofe, arr. Sara Bryans: Canario, Tanz aus dem 17. Jahrhundert  
Adam Krieger, arr. Gefion Landgraf: Menuett in a Moll  
Wolfgang Amadeus Mozart, arr. Réka Bégány: Andante in G Dur  
Ludwig van Beethoven, arr. Réka Bégány: 9. Symphonie, Ode an die Freude  
Anton Diabelli, arr. E. Weinzierl/E. Wächter: Scherzo op.149 Nr. 6  
Jacques Offenbach: „Can can“ aus der Oper „Orpheus in der Unterwelt“  
Robert Schumann, arr. E. Weinzierl/E. Wächter: „Wilder Reiter“ aus „Album für die Jugend“ op. 68  
Begleitung: Réka Bégány, BA

#### 10:20 Hannah Rieder

**Altersgruppe B**

François Joseph Gossec, arr. A. Gisler: Gavotte  
Kurt Brunthaler: Evangelina  
Eugène Bozza: Quatre Pièces Faciles, 1. Rêves d'enfant  
Blaz Pucihar: Farewell Luna  
Begleitung: Martina Bogensberger

#### 10:30 Ella Hartl

**Altersgruppe B**

Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Nr. 4, KV 439b (KV Anh. 229), 1. Satz  
Georg Philipp Telemann: Fantasie in G Dur, TWV 40:12, 3. Allegro  
Blaz Pucihar: Lunas Zauberflötel, Lunas Lied  
Begleitung: Hyeonjun Jo

#### 10:40 Marie Möschl

**Altersgruppe B**

J. S. Bach, arr. Rudolf Mauz: Musette in F Dur BWV Anh. 126 (Originaltonart D Dur)  
W. A. Mozart, arr. E. Weinzierl/E. Wächter: Menuett aus dem Divertimento KV 439b, Nr. 2 in C Dur  
François Joseph Gossec, arr. Weinzierl/E. Wächter: Gavotte aus der Oper „Rosine“ in D Dur  
Rudolf Mauz: A new Tango  
Begleitung: Réka Bégány, BA

#### 10:50 Pause

#### 10:55 Teilnehmer/innen Beratung

#### 11:20 Iris Deutinger

**Altersgruppe B**

Christoph Willibald Gluck, arr. Anton Gisler: „Reigen seliger Geister“ aus der Oper „Orpheus“  
Wolfgang Amadeus Mozart, arr. E. Weinzierl/E. Wächter: „Alla Turca“ aus der Sonate A Dur KV 331  
Claude Debussy, arr. E. Weinzierl/E. Wächter: The little Negro  
Maria Augustin: Auf zu neuen Taten  
Begleitung: Réka Bégány, BA

#### 11:30 Clara Wimmer

**Altersgruppe B**

François Joseph Gossec, arr. A. Gisler: Gavotte  
Camille Saint Saëns, arr. E. Weinzierl/E. Wächter: Der Karneval der Tiere, Der Schwan  
Kurt Brunthaler: Evangelina  
Wilfried Aigner: Slapstick Blues  
Begleitung: Martina Bogensberger

## Flöte

Donnerstag, 23.02., Kleines Studio

- 11:40 Franziska Wimmer** **Altersgruppe B**  
Johann Sebastian Bach, arr. Gefion Landgraf: Menuett in F Dur BWV Anh 114 (Originaltonart G Dur)  
Wolfgang Amadeus Mozart, arr. Alessandro Traina: Arie aus der Oper „Die Zauberflöte“, „Das klinget so herrlich“ in C Dur (Originaltonart in G Dur)  
Anton Diabelli, arr. Fereshteh Rahbari: Sonatine op. 163, Romanze in d Moll (Originaltonart a Moll)  
Carlos Gardel, arr. E. Weinzierl/E. Wächter: Tango „Amargura“  
Begleitung: Réka Bégány, BA
- 11:50 Theresa Winter** **Altersgruppe B**  
Blaz Pucihar: Lunas Zauberflöte; Hurra, hurra, der Zug ist da  
Antonio Vivaldi: Flötenkonzert in D Dur „Il Gardellino“, 2. Cantabile  
Claude Debussy: Le petit nègre  
Begleitung: Hyeonjun Jo
- 12:00 Pause**  
**12:10 Teilnehmer/innen Beratung**  
**12:30 Juryberatung**  
**13:00 Ergebnisbekanntgabe**
- 14:20 Eva Maria Hartl** **Altersgruppe I**  
Ludwig van Beethoven: Menuett und Trio für Flöte und Klavier  
Colin Cowles: Catch a Crab  
Blaz Pucihar: Cling Clang on The Train  
Blaz Pucihar: The sad Sibirien Tiger  
Blaz Pucihar: Jazz for the Sea Turtle  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek
- 14:32 Hanna Hinteregger** **Altersgruppe I**  
Bartollomeo Campagnoli: Konzert für Flöte und Orchester op. 3, Romance  
Johann Sebastian Bach: Sonate Es Dur, 2. Siciliana  
Leopoldine Blahetka: Variationen für Flöte und Klavier op. 39  
Begleitung: Mag. Adrian Suci
- 14:45 Sophia Rohrmoser** **Altersgruppe I**  
Blaz Pucihar: Gute Reise, Luna  
Blaz Pucihar: Der Drache  
Colin Cowles: Soles and Eels  
Wilhelm Popp: Russisches Zigeunerlied  
Begleitung: Hyeonjun Jo
- 14:57 Johanna Ziller** **Altersgruppe I**  
Johann Philipp Eisel: Divertimento d Moll, 1. Andante, 2. Paisanne, 3. Polonaise  
Carlo Domeniconi: Musik für den kleinen Prinzen, op. 23a, 1. Der kleine Prinz,  
3. ... es ist so geheimnisvoll, das Land der Tränen, 4. Der König  
Colin Cowles: Catch a Crab  
Begleitung: Sebastiana Ierna, Bakk.art. MA BA
- 15:10 Teilnehmer/innen Beratung**  
**15:30 Pause**

## Flöte

Donnerstag, 23.02., Kleines Studio

- 15:35 Theresa Hartl** **Altersgruppe II**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Andante C Dur, KV 315  
Jardanyi Pal: Sonatina für Flöte und Klavier, 1. Allegro, 2. Adagio molto un Poco rubato,  
3. Allegro con brio  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek
- 15:47 Arad Karimi** **Altersgruppe II**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F Dur KV 13, 1. Allegro  
Stanislaw Moniuszko: Die Spinnerin (Prząśniczka), e Moll  
James Rae: Sonatine für Flöte und Klavier, 3. Fire dance  
Begleitung: Livia Hollo
- 16:00 Sarah Kössler** **Altersgruppe II**  
Vittorio Monti: Czárdás  
Antonio Vivaldi: Flötenkonzert in D Dur „Il Gardellino“, 2. Cantabile  
Blaz Pucihar: Lunas Zauberflöte, Das verspielte Pony  
Begleitung: Hyeonjun Jo
- 16:12 Pause**  
**16:20 Teilnehmer/innen Beratung**
- 16:35 Valentina Muhri** **Altersgruppe II**  
Antonio Vivaldi: Concerto für Flöte D Dur, op 10/3 RV 428, 1. Allegro  
Jules Mouquet: La Flute de Pan, op. 15, 2. Adagio Pan et les oiseaux  
Ian Clarke: The Great Train Race  
Begleitung mit Bewertung: Carolina Muhri (AG III)
- 16:47 Magdalena Neureiter** **Altersgruppe II**  
Francis Poulenc: Sonate für Flöte und Klavier, 1. Allegro malinconico  
Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte und Orchester D Dur, KV 314 (285d),  
2. Adagio ma non troppo  
Benjamin Godard: Suite de trois morceaux op.116, 1. Allegretto  
Begleitung: Katharina Mitterwallner
- 17:00 Christina Unterrainer** **Altersgruppe II**  
Pietro Mascagni: Intermezzo aus „Cavalleria Rusticana“  
Sergio Arriagada: Yaravi Traditional Peru  
Christina Unterrainer: Improvisation  
Wilfried Aigner: Slap Stick Blues  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek
- 17:15 Teilnehmer/innen Beratung**  
**17:30 Juryberatung**  
**18:00 Ergebnisbekanntgabe**

## Saxofon

Donnerstag, 23.02., Bösendorfersaal

**09:50 Begrüßung und Juryvorstellung**

**10:00 Carina Rumpeltes**

**Altersgruppe I**

Alain Crepin: Progressions

Georg Friedrich Händel: Sonate op. 1 Nr.11, F Dur, 3. Siciliana, 4. Allegro

Colin Cowles: The Fiery Frog Hopper's Hop

Colin Cowles: Marmalade Mix

Begleitung: MMag. Fiona Pollak

**10:12 Gabriel Rohrmoser**

**Altersgruppe II**

Thomas Doss: Brutal Saxophone

André Chailleur: Andante et Allegro

Bertrand Moren: Arhythmic Jazz

Begleitung: Mag. Adrian Suciu

**10:25 Lea Gruber**

**Altersgruppe II**

Hyacinthe Klosé: Boléro Espagnol

Alain Crepin: Nuits Blanches

Philippe Geiss: Funky Sax

Begleitung: Mag. Markus Stepanek

**10:37 Tobias Feneberg**

**Altersgruppe II**

Thomas Doss: Brutal Saxophone

Johann Sebastian Bach: Cello Suite Nr. 1, Gigue

Jean Michel Defaye: Morceau de Concours 1

Jim Snidero: Rock On

Begleitung: Robert Friedl, Mag. Liming Zhang Sowa

**10:50 Pause**

**11:00 Teilnehmer/innen Beratung**

**11:20 Sophia Feneberg**

**Altersgruppe III**

Robert Simon: Echo!

Johann Sebastian Bach: Cello Suite Nr. 1, Courante

Alain Crepin: Progressions

Gabriel Grovlez: Sarabande et Allegro

James Rae: Mr. Creek

Jacob de Haan: Le jardin du Muséum

Begleitung: Robert Friedl, Mag. Liming Zhang Sowa

**11:40 Lorena Resch**

**Altersgruppe IIIplus**

*Qualifikation*

Jean Francaix: Cinq danses exotique op. 109, I. Pambiche. Risolute, III. Mambo. Allegro, V. Merengue. Vivo con spirito, Pflichtstück A

Alfred Reed: Ballade, Pflichtstück B

Ryo Noda: Improvisation Nr.1

Pedro Iturralde: Pequena Csarda

*Finale*

Jules Demersseman: Fantaisie

Barry Cockcroft: Black and Blue

Darius Milhaud: Scaramouche, 2. Modéré

Darius Milhaud: Scaramouche, 3. Brasileira

Begleitung: Florian Oberreiter

**12:00 Teilnehmer/innen Beratung**

**12:15 Juryberatung**

**12:45 Ergebnisbekanntgabe**

## **Trompete/Flügelhorn**

Freitag, 24.02., Solitär

### **09:30 Fiona Fasching**

**Altersgruppe III**

Thorvald Hansen: 2. Andante molto espressione  
Thorvald Hansen: 3. Allegro con anima  
Joseph Küffner: Polonaise op. 126  
Philip Sparke: Little Overture  
Harald Sowa: Around the World, 5. Jeans  
Begleitung: Mag. Venelin Filipov

### **09:50 Simon Grünwald**

**Altersgruppe III**

Thorvald Hansen: Sonata, Allegro con brio  
Thorvald Hansen: Sonata, Andante molto espressione  
Guillaume Balay: Petite Pièce Concertante  
Allen Vizzutti: Under the sea  
Lowell Mason: My faith looks up to thee  
Joe Pinkl: I' ve got the blues  
Begleitung: Mag. Radimir Popov

### **10:10 Thomas Ziller**

**Altersgruppe III**

Johann Nepomuk Hummel: Konzert für Trompete in Es Dur, 2. Andante  
Thomas Doss: Concerto Tricolore, Andante Doloroso  
Anton Rosenkranz: Die Rast am Franz Josefs Berg  
Begleitung: Mag. Adrian Suciu

### **10:30 Matteo Innerhofer**

**Altersgruppe IV**

Johann Baptist Georg Neruda: Concerto, 1. Allegro  
Allen Vizzutti: Sonata Nr. 2, Movement II  
Alexander Arutjunjan: Konzert für Trompete  
Paul Hindemith: Sonata, 2. Satz  
Begleitung: Shiori Suda

### **10:50 Teilnehmer/innen Beratung**

### **11:10 Pause**

### **11:15 Juryberatung**

### **11:35 Ergebnisbekanntgabe**

### **13:00 Johannes Doppler**

**Altersgruppe IIIplus**

#### *Qualifikation*

Tomaso Albinoni: Concerto für Trompete in B Dur  
Emil Waldeufel: Tolle Streiche Konzertpolka  
Alexander Gödicke: Konzertetüde op. 49, Pflichtstück A  
David L. Walters: Episode, Pflichtstück B

#### *Finale*

Georg Philipp Telemann: Sonata (Konzert) D Dur, 1. Spirituoso , 3. Vivace  
Jean Hubeau: Sonate, 1. Sarabande  
Frigyes Hidas: Trompeten Fantasie  
Begleitung: Mag. Anja Zech

## **Trompete/Flügelhorn**

Freitag, 24.02., Solitär

### **13:20 Thomas Gruber**

**Altersgruppe IIIplus**

#### *Qualifikation*

Thorvald Hansen: Sonatine für Trompete, 1. Allegro con brio  
Thorvald Hansen: Sonatine, 2. Andante molto espressione, Pflichtstück B  
Alexander Gödicke: Konzertetüde op. 49, Pflichtstück A  
Jean Hubeau: Sonate für Trompete, 1. Sarabande  
Leonard Bernstein: Rondo for Lifey  
*Finale*  
Jean Pennequin: Morceau de Concert  
Joseph Haydn: Konzert Es Dur, 2. Andante  
Thorvald Hansen: Sonata für Trompete, 3. Allegro con Anima  
Joe Pinkl: I' ve got the Blues  
Begleitung: MMag. Fiona Pollak

### **13:40 Magdalena Nussbaumer**

**Altersgruppe IIIplus**

#### *Qualifikation*

Pietro Baldassare: Sonate, Allegro  
Jean Hubeau: Sonate, 1. Sarabande, Pflichtstück B  
Jean François Basteau: Blue Star  
Karl Pilss: Sonate, 2. Adagio, molto cantabile  
Leonard Bernstein: Rondo for Lifey, Pflichtstück A  
*Finale*  
Karl Pilss: Sonate für Trompete und Klavier 1. Satz  
Johann Baptist Georg Neruda: Konzert Es Dur, 2. Largo  
Jean Hubeau: Sonate, 2. Intermède  
Jean Pennequin: Morceau de concert  
Begleitung: Magdalena Schober, MA MA

### **14:00 Pause**

### **14:05 Teilnehmer/innen Beratung**

### **14:35 Michele Sereni**

**Altersgruppe IVplus**

#### *Qualifikation*

Eugène Bozza: Badinage, Pflichtstück A  
Johann N. Hummel: Trompetenkoncert, 2. Andante, Pflichtstück B  
Allen Vizzutti: Sonate Nr. 2, 1. Moderato  
Jean Baptiste Arban: Le Carnaval de Venice, Variations  
*Finale*  
Johann Baptist Georg Neruda: Konzert Es Dur, 1. Allegro  
Carl Höhne: Slavische Fantasie  
Allen Vizzutti: Sonata Nr. 2, 2. Andante  
Allen Vizzutti: Sonata Nr. 2, 3. Allegro  
Begleitung: Mag. Anja Zech

### **14:55 Laurenz Schönmayr**

**Altersgruppe IVplus**

#### *Qualifikation*

Johann N. Hummel: Trompetenkoncert, 1. Allegro con spirito, Pflichtstück A  
Carl Höhne: Slavische Fantasie, Pflichtstück B  
Andrés Valero Castells: Impromptu, 1. Adagio espressivo, 2. Allegro moderato  
*Finale*  
Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkoncert in E Dur, 3. Rondo  
Théo Charlier: Solo de Concours  
Thomas Doss: Tricolore, 2. Andante doloroso, 3. Allegro giusto  
Begleitung: Mag. Liming Zhang Sowa

### **15:15 Teilnehmer/innen Beratung**

### **15:35 Juryberatung**

### **16:00 Ergebnisbekanntgabe**



## Horn

Freitag, 24.02., Max-Schlereth-Saal

**09:50 Begrüßung und Juryvorstellung**

**10:00 Sebastian Wimmer**

**Altersgruppe A**

Jakob Gruchmann: Hänschen klein  
Pascal Proust: Aquarium  
Manfred Sternberger: Didl Dum op. 47/3  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek

**10:10 Alexander Ban**

**Altersgruppe B**

Jeremiah Clarke, arr. Ann Lindsay: Trumpet Voluntary  
Manfred Sternberger: Didl Dum  
Arcangelo Corelli: Sarabanda und Gavotta  
Philip Sparke: Ragtime March  
Begleitung: Mag. Marta Ban

**10:20 Sebastian Fürstaller**

**Altersgruppe B**

Friedrich Hüntten: Der kleine Tambour  
Alan Craig: Ancient Towers  
Manfred Sternberger: Daydream  
Philip Sparke: Yankee Doodle  
Begleitung: MMag. Peter Peinstingl

**10:30 Selina Gaisberger**

**Altersgruppe B**

Endresen Raymond Milford: The Victor  
Pascal Proust: Sur un thème classique  
Benedetto Marcello: Sonata g Moll, 1. Andante, 2. Allegro non troppo  
Begleitung mit Bewertung: Katrin Gaisberger (AG III)  
Begleitung: Veronika Gusenbauer

**10:40 Dominik Horvath**

**Altersgruppe B**

Douglas Court: March Majestic  
Philip Sparke: Sad Song  
Henry Purcell: Minuet  
Franz Rebensteiner: Mello Yello  
Begleitung: Zsuzsanna Kiss, MA

**10:50 Teilnehmer/innen Beratung**

**11:15 Pause**

**11:25 Catarina Schilchegger**

**Altersgruppe I**

James D. Ployhar: The Hunt  
Arcangelo Corelli: Sarabanda, Gavotta  
Timothy Johnson: Excursion  
Philip Sparke: Ragtime March  
Begleitung: Elisabeth Kirchgasser, BA

**11:37 Anna Wurzer**

**Altersgruppe I**

Wolfgang Amadeus Mozart: Andante, Arie „La ci darem la mano“  
Pamela Wedgwood: Buttercup  
Arcangelo Corelli: Sarabanda and Gavotta  
Franz Rebensteiner: Mello Yello  
Begleitung: Elena Ten

## Horn

Freitag, 24.02., Max-Schlereth-Saal

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| <b>11:50</b> | <b>Andrè Moling</b><br>James D. Ployhar: Caprice<br>Philip Sparke: Thinking of You<br>Josef Dominik Skroup: Konzert in B Dur<br>Begleitung: Mag. Liming Zhang Sowa                                                                                                                                             | <b>Altersgruppe II</b> |
| <b>12:02</b> | <b>Emma Zöggeler</b><br>Florian Bramböck: Rocky 2723. Folge<br>Camille Saint Saëns: Romance op. 36<br>Manfred Sternberger: Harlecino<br>Begleitung: Mag. Maja Majic                                                                                                                                            | <b>Altersgruppe II</b> |
| <b>12:15</b> | <b>Teilnehmer/innen Beratung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                               |                        |
| <b>12:35</b> | <b>Juryberatung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                        |
| <b>13:00</b> | <b>Ergebnisbekanntgabe</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                        |
| <b>14:15</b> | <b>Sylvia Gschaider</b><br>Camille Saint Saëns: Morceau de concert, op. 94, 1. Allegro moderato<br>Camille Saint Saëns: Morceau de concert, op. 94, 2. Adagio<br>Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, Es Dur, KV 447, 1. Allegro<br>Franz Strauss: Nocturno op. 7<br>Begleitung: Mag. Liming Zhang Sowa | <b>Altersgruppe IV</b> |
| <b>14:35</b> | <b>Gabriel Lindtner</b><br>Camille Saint Saëns: Morceau de Concert, 1. Allegro moderato, 2. Adagio<br>Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, 1. Allegro<br>Franz Strauss: Nocturno<br>Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 4, 3. Rondo<br>Begleitung: Mag. Gottfried Fallenegger                      | <b>Altersgruppe IV</b> |
| <b>14:55</b> | <b>Stefan Siller</b><br>Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 2, 1. Allegro, 2. Andante<br>Ludwig van Beethoven: Sonate für Horn und Klavier<br>Franz Strauss: Nocturno op. 7<br>Georg Friedrich Händel: Sonate in F Dur; 2. Allegro<br>Begleitung: Mag. Gottfried Fallenegger                              | <b>Altersgruppe IV</b> |
| <b>15:15</b> | <b>Nikolaus Waldmann</b><br>Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 1, 1. Satz<br>Camille Saint Saëns: Morceau de Concert, 2. Adagio<br>Joseph Rheinberger: Sonate op. 178, 1. Con moto<br>Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 2, 3. Rondo<br>Begleitung: Mag. Adrian Suciu                                      | <b>Altersgruppe IV</b> |
| <b>15:35</b> | <b>Pause</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |
| <b>15:45</b> | <b>Teilnehmer/innen Beratung</b>                                                                                                                                                                                                                                                                               |                        |

## Horn

Freitag, 24.02., Max-Schlereth-Saal

### 16:05 Sophia Moser

**Altersgruppe IVplus**

#### *Qualifikation*

Joseph Rheinberger: Sonate op. 178, 1. Con moto, Pflichtstück A

Franz Strauss: Konzert op. 8, 2. Andante, Pflichtstück B

Eugène Bozza: Chant Lointain

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, 1. Satz

#### *Finale*

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 2, 3. Satz

Franz Strauss: Fantasie

Franz Strauss: Nocturno op. 7

Bertold Hummel: Sonatine op. 75a, 4. Finale

Begleitung: Mag. Markus Stepanek

### 16:25 Simon Ratkowitsch

**Altersgruppe IVplus**

#### *Qualifikation*

Joseph Rheinberger: Sonate op. 178, 1. Con moto, Pflichtstück A

Ludwig van Beethoven: Hornsonate op. 17, 1. Allegro moderato, Pflichtstück B

Jan Koetsier: Sonatina op. 59/1, 1. Satz

Franz Strauss: Fantasie, Intro & Rondo Russian

#### *Finale*

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, 1. Satz

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, 3. Satz

Eugene Bozza: En Foret

Johann Simon Kreuzpointner: Treze Tílias, Tango für Horn und Klavier

Begleitung: Elena Ten

### 16:45 Johanna Unterrainer

**Altersgruppe IVplus**

#### *Qualifikation*

Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 2, KV 417, 1. Allegro maestoso, Pflichtstück A

Franz Strauss: Konzert op. 8, 2. Andante, Pflichtstück B

Hermann Neuling: Bagatelle für tiefes Horn und Klavier

Malcom Arnold: Fantasy for Horn

#### *Finale*

Eugène Bozza: En Foret op. 40

Robert Schumann: Adagio und Allegro op. 70 für Klavier und Horn

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 2, Es Dur, KV 417, 3. Rondo

Begleitung: Mag. Dimitrios Syringelas

### 17:05 Pause

### 17:10 Teilnehmer/innen Beratung

### 17:40 Juryberatung

### 18:20 Ergebnisbekanntgabe

## Flöte

Freitag, 24.02., Kleines Studio

### 09:00 Lisa Marie Brandstätter

**Altersgruppe III**

Johann Sebastian Bach: Sonate in Es Dur, BWV 1031, 1. Allegro moderato, 2. Siciliano  
Carl Stamitz: Konzert in G Dur, 1. Allegro  
Wilhelm Popp: Staccato Fantasie  
Begleitung: Mag. Adrian Suciu

### 09:20 Melina Neureiter

**Altersgruppe III**

Luigi Boccherini: Konzert für Flöte in D Dur, 1. Allegro  
Wilhelm Popp: Russisches Zigeunerlied  
Friedgund Götsche Niessner: Walpurgis  
Begleitung: Mag. Markus Stepanek

### 09:40 Theresa Rettenwender

**Altersgruppe III**

Carl Philipp Emanuel Bach: Hamburger Sonate G Dur, 1. Satz  
Astor Piazzolla: Tango Etüde Nr. 6, Avec anxiété  
Blaz Pucihar: 4 little movements op.1 for flute and piano  
Begleitung: MMag. Fiona Pollak

### 10:00 Alina Seeber

**Altersgruppe IV**

Friedgund Götsche Niessner: Walpurgis, Fantasie für Altflöte in G  
Antonio Vivaldi: Flautinokonzert, C Dur RV 443, 2. Largo  
Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert für Flöte und Orchester, D Dur KV 314 (285d),  
2. Adagio ma non troppo  
Jules Mouquet: La Flute de Pan, 1. Pan et les Bergers  
Begleitung: Martina Bogensberger

### 10:20 Pause

### 10:30 Teilnehmer/innen-Beratung

### 10:50 Marie Aggermann

**Altersgruppe IIIplus**

#### *Qualifikation*

George Enescu: Cantabile und Presto, 1. Cantabile, Pflichtstück B  
Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a Moll für Flöte solo, 1. Poco adagio  
Irmgard Messin: Les 11  
Jules Mouquet: La Flute de Pan op. 15, 3. Pan et les nymphes, Pflichtstück A

#### *Finale*

Georg Philipp Telemann: 7. Fantasie D Dur, 1. Alla francese  
Zhanna Metallidi: Ballada  
Irmgard Messin: Elle et guy  
Cecil Chaminade: Concertino op.107  
Begleitung: Livia Hollo

## Flöte

Freitag, 24.02., Kleines Studio

### 11:10 Tobias Frinta

**Altersgruppe IIIplus**

#### *Qualifikation*

Johann Sebastian Bach: Sonate, Es Dur, BWV 1031, 1. Allegro moderato, 2. Siciliano, Pflichtstück B

Carl Philipp Emanuel Bach: Hamburger Sonate, G Dur, Wq. 133 H 564, 2. Rondo Presto

Jules Mouquet: La Flute de Pan op. 15, 3. Pan et les nymphes, Pflichtstück A

Blaz Pucihar: Piccolo Moods, 1. Happiness

#### *Finale*

Antonio Vivaldi: Piccolo Concerto, C Dur RV 443, 2. Largo

Carl Stamitz: Konzert op. 29, G Dur, 1. Allegro

Gabriel Fauré: Fantaisie op. 79

Begleitung: Mag.art. Heghine Rapyan

### 11:30 Michaela Leitinger

**Altersgruppe IVplus**

#### *Qualifikation*

Franz Danzi: Konzert Nr. 2, d Moll, 1. Allegro, Pflichtstück B

Astor Piazzolla: Tango Étude Nr. 1, Décidé, Pflichtstück A

Rudolf Tillmetz: Ungarische Fantasie op. 25 für Flöte und Klavier

#### *Finale*

Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert in d Moll, Wq. 22, 3. Allegro di molto

Krzysztof Zgraja: 3 Virtuose Flamenco Studien Nr. 2

Louis Ganne: Andante et Scherzo

Begleitung: Shiori Suda, BA Dipl.

### 11:50 Pause

### 12:00 Teilnehmer/innen Beratung

### 12:30 Juryberatung

### 13:00 Ergebnisbekanntgabe

## Kammermusik für Klavier

Freitag, 24.02., Bösendorfersaal/Kleines Studio

### 10:00 Begrüßung und Juryvorstellung

#### 10:10 Efdio

**Altersgruppe A**

Milo Gehring - Violoncello  
Lara Ismail - Klavier  
Marlene Starke - Violine

Julius Klengel: Trio für Violine, Violoncello und Klavier op. 35 Nr.1, C Dur, Allegro moderato  
Edward Huws Jones: Seal Song, With flowing movement  
Traditional, bearb. Sheila M. Nelson: Gathering Peascods, Vivace

#### 10:20 B & K

**Altersgruppe B**

Annalena Bauer - Klavier vierhändig  
Laura Daniela König - Klavier vierhändig

Georg Friedrich Händel, arr. Hans Günter Heumann: Wassermusik, Suite Nr. 1, HWV 348, Air  
Wolfgang Amadeus Mozart, arr. Christian Gottlob Neefe: Die Zauberflöte, Thema „Der Vogelfänger bin ich ja“  
Anton Diabelli: Melodische Übungsstücke op. 149, Nr. 18 Andante cantabile

#### 10:30 Trio con brio

**Altersgruppe B**

Julia Krabatsch - Violine  
Johanna Lehfeldt - Klavier  
Benjamin Pöppe - Violoncello

Julius Klengel: Klaviertrio G Dur op. 35/2, 1. Allegro  
Adolphe Blanc: Petit Trio op. 56, 2. Andante sostenuto  
Wolfgang Zamastil: Der Clou, Allegro

#### 10:40 Klavierduo Amar

**Altersgruppe B**

Marlene Gastberger - Klavier vierhändig  
Annika Kronreif - Klavier vierhändig

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C Dur KV 19d, Rondo Allegretto  
Johannes Brahms: Walzer A Dur op. 39/15  
Emil Hradecky: Ragtime

#### 10:50 Pause

#### 11:00 Teilnehmer/innen Beratung

#### 11:40 Juryberatung

#### 12:00 Ergebnisbekanntgabe

#### 13:30 Duo Atout

**Altersgruppe II**

Véréna Schulze Wessel - Klavier vierhändig  
Artur Haunsberger - Klavier vierhändig

Kurtág György: Játékok IV, 1. Nebelkanon, 2. Zorniger Choral  
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G Dur, KV 357, 1. Allegro  
Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5, fis Moll

#### 13:42 Neoclassic Dialogues

**Altersgruppe II**

Maya Nastri - Klavier vierhändig  
Catherine Schuppenhauer - Klavier vierhändig

Francis Poulenc: Sonate for four hands, FP8, 1. Prelude  
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata KV 19d, Menuett  
Johannes Brahms: Ungarischer Tanz WoO1 Nr. 3 in F Dur, Allegretto  
George Gershwin: Prelude 1, Allegro ben ritmato e deciso

# Besser leben beginnt mit dem Respekt vor dem, was war und dem, was kommt.

Ihr Berater-Team in allen Versicherungsfragen.



**Martin Urbanek**

Mobil: +43 664 336 02 60

E-Mail: martin.urbanek@uniqa.at



**Julia Urbanek**

Mobil: +43 664 110 26 27

E-Mail: julia.urbanek@uniqa.at



## Kammermusik für Klavier

Freitag, 24.02., Kleines Studio

**13:55 Pi4no**

**Altersgruppe II**

Maia Klein - Violine

Henrik Raschauer - Klavier

Aurelia Plasse - Violoncello

Lionel Merkel - Viola

Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierquartett KV 478, g Moll, Allegro

Ernest Chausson: Klavierquartett op. 30, A Dur, Simple et sans hâte

**14:10 Pause**

**14:15 Teilnehmer/innen Beratung**

**14:45 Duo Capriccioso**

**Altersgruppe III**

Ayse Cemre Agirgöl - Klavier

Madita Warter - Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für 2 Klaviere KV 448, 1. Allegro con spirito

Amy Beach: Suite for two pianos founded upon old Irish melodies, op. 104, 2. Old time peasant dance

Darius Milhaud: Scaramouche für zwei Klaviere, op. 165b, 1. Vif, 2. Modéré, 3. Braziliera (Mouvement de Samba)

**15:05 Piano Stories**

**Altersgruppe III**

Alexandra Borodulina - Klavier vierhändig

Philip Huber - Klavier vierhändig

Robert Schumann: Ballszenen op. 109, 1. Prélambule, G Dur

Robert Schumann: Ballszenen op. 109, 3. Walzer, G Dur

Peter Eötvös: Lisztomania für Klavier zu vier Händen, 1. Satz

György Kurtág: Játékok VIII Mesto, In Memoriam Sebók György

Maurice Ravel: Rapsodie espagnole, 4. Feria, Assez animé, C Dur

**15:25 Duo Arcobaleno**

**Altersgruppe III**

Laetitia Maria Tranitz - Klavier vierhändig

Moses Pirijok - Klavier vierhändig

Felix Mendelssohn Bartholdy: Andante con Variazioni op. 83a

Peter Eötvös: Lisztomania

**15:45 Pause**

**15:50 Teilnehmer/innen Beratung**

**16:20 Duo Lindenthal**

**Altersgruppe III**

Ilyun Bürkev - Klavier

Maximilian Rußegger - Klavier

Sergei Rachmaninow: Suite Nr. 1, op. 5, 1. Barcarolle. Allegretto, 4. Pâques. Allegro maestoso

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate D Dur, KV 448, 2. Andante

**16:40 Trio Sophistici**

**Altersgruppe III**

Sophie Aichner - Klavier

Sophia Nagl - Violine

Elina Laszloffy - Violoncello

Joseph Haydn: Klaviertrio in D Dur Hob XV:16, 1. Allegro

Claude Debussy: Premiere Trio en Sol L. Nr. 3, 3. Andante espressivo

Werner Pirchner: Klaviertrio PWV 31 „Wem gehört der Mensch“, 1. Satz

Astor Piazzolla: Primavera Portena, Tango

**17:00 Pause**

**17:05 Teilnehmer/innen Beratung**

**17:25 Juryberatung**

**17:55 Ergebnisbekanntgabe**

## Klarinette

Freitag, 24.02., Bösendorfersaal

**13:30 Begrüßung und Juryvorstellung**

**13:40 Julia Spring**

**Altersgruppe B**

Leopold Mozart: Bourrée

Jenö Takács: Klarinetten Studio, 8. American Rhapsody

Muzio Clementi: Sonatina op. 36 Nr. 1

Thierry Bouchet: Trois images de Russie, 1. La berceuse d' Anouchka

Andy Firth: Topsy Turvy

Begleitung: Mag. Adrian Suciu

**13:50 Elisabeth Einberger**

**Altersgruppe B**

Kevin Houben: Hippo Hop

Joseph Haydn: Choral St. Antoni

Kevin Houben: Chameleon Walk

Begleitung: Mag. Adrian Suciu

**14:00 Prokhor Gurev**

**Altersgruppe I**

Oskar Rieding: Konzert op. 36, bearb. für Klarinette und Klavier, 1. Allegro moderato

Carl Baermann: Etüden für Klarinette und Klavier op. 63 Nr. 25, Thema, Andante maestoso, con variazioni

Walter Haberl: Alexanders Latin für Klarinette und Klavier

Begleitung mit Bewertung: Simon Nikolaus Steinböck (AG I)

**14:12 Fanny Derdak**

**Altersgruppe I**

Wayne Jaeckel: Swing Suite, 1. Dixie Jam

Carl Stamitz: Konzert B Dur, 2. Romanze

Howard Ferguson: Four Short Pieces, 1. Prelude, 2. Scherzo, 3. Pastoral, 4. Burlesque

Begleitung: Mag. Adrian Suciu

**14:25 Melanie Kössler**

**Altersgruppe I**

Jean Xavier Lefèvre: Sonate Nr. 2, 1. Satz

Daniel Hellbach: Pictures 2, Shelter

Daniel Hellbach: Pictures 2, Nonchalance

Johan Nijs: Happy End

Begleitung mit Bewertung: Susanna Buchsteiner (AG IV)

**14:37 Lara Kreiseder**

**Altersgruppe I**

Jean Xavier Lefèvre: Sonate Nr. 4, 3. Polonaise

Volkmar Leimert: Studie I, Meister Lampe

Gabriel Grovlez: Concertino, 2. Andante espressivo

Andy Firth: Summer in Sydney

Begleitung: Mag. Adrian Suciu

**14:50 Pause**

**15:00 Teilnehmer/innen Beratung**

**15:30 Anna Oberschneider**

**Altersgruppe I**

Wolfgang Amadeus Mozart: Das Veilchen, KV 476

Daniel Hellbach: Pop Suite, 3. Disco

Paul Harvey: Chalumeau Rag

Begleitung: MMag. Cezary Kwapisz

## Klarinette

Freitag, 24.02., Bösendorfersaal

- 15:42 Sophia Meyer** **Altersgruppe I**  
Giuseppe Tartini: Concertino für Klarinette in F Dur, 1. Grave  
Felix Mendelssohn Bartholdy, instr. Robert Stark: Lieder ohne Worte, op. 62 Nr. 6, Allegretto con anima  
Darius Milhaud: Konzert für Klarinette, op. 230, 2. Très décidé  
Begleitung: Mag. Tatiana Meyer
- 15:54 David Mahlknecht** **Altersgruppe I**  
Daniel Hellbach: Pictures 1, Ostinato  
Daniel Hellbach: Pictures 1, Caribic  
Jean Xavier Lefèvre: Sonate Nr. 1, 1. Satz  
Cowles Colin: Der summende Brummer Blues  
André Waignein: Polish Dance  
Begleitung mit Bewertung: Gloria Kirchgasser (AG III)
- 16:06 Rebekka Singer** **Altersgruppe I**  
Johan Nijs: Conversation  
Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Nr. 2, KV 439b, Menuet  
Gotthard Schöpf: Rhapsody  
Heinz Both: Farmer Boy  
Begleitung: Heghine Rapyan, MA
- 16:18 Larissa Vitzthum** **Altersgruppe I**  
Václav Tucek: Konzert B Dur, 1. Allegro moderato  
George Gershwin: Promenade, Walking The Dog, Allegro  
Begleitung: MMag. Cezary Kwapisz
- 16:30 Pause**  
**16:35 Teilnehmer/innen Beratung**  
**17:00 Juryberatung**  
**17:50 Ergebnisbekanntgabe**

## Klarinette

Samstag, 25.02., Solitär

### 09:30 **Constantin Derdak**

**Altersgruppe II**

Gerald Finzi: Five Bagatelles op. 23, 5. Fughetta  
Anton Dimler: Konzert B Dur, 2. Adagio  
Thomas Doss: Music for a drunken cat  
Begleitung: Mag. Adrian Suciu

### 09:42 **Dominik Frinta**

**Altersgruppe II**

Niels Wilhelm Gade: Phantasiestücke op. 43, 3. Ballade  
Peter Przystaniak: Five Angels; 1. Gabriel, 4. Raphael, 5. Kamael  
Begleitung: Mag. Liming Zhang Sowa

### 09:55 **Angela Machreich**

**Altersgruppe II**

Jan Evangelista Antonin Kozeluh: Konzert in Es Dur, 1. Allegro  
Darius Milhaud: Petit Concert op.192, 1. Allegro  
Peter Tovornik: Klarine Tango, Allegro appassionato  
Begleitung: MMag. Cezary Kwapisz

### 10:07 **Luise Nusko**

**Altersgruppe II**

Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 3, 1. Allegro Moderato  
Patrick Hagen: Arien und Songs für moderne Klarinette, Lass mal Fünfe grade sein!, luftig, leicht  
Begleitung: Heghine Rapyan, MA

### 10:20 **Pause**

### 10:30 **Teilnehmer/innen Beratung**

### 10:50 **Katharina Rehbein**

**Altersgruppe II**

Howard Ferguson: Four short pieces for Clarinet and Piano op. 6, 1. Prelude, 3. Pastoral, 4. Burlesque  
Michele Mangani: Pagina d' Album  
Peter Przystaniak: Five Angels für Klarinette und Klavier, 5. Kamael  
Begleitung: MMag. Cezary Kwapisz

### 11:02 **Simon Ruckenbauer**

**Altersgruppe II**

Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 3, 1. Allegro moderato  
Malcom Arnold: Sonatina for Clarinet & Piano op. 29, Andantino  
Alexander Kral: Blues for Two  
Begleitung: Mag. Dimitrios Syringelas

### 11:15 **Pause**

### 11:20 **Teilnehmer/innen Beratung**

### 11:30 **Pause**

### 11:35 **Johanna Fürstauer Reiter**

**Altersgruppe III**

Franz Anton Hoffmeister: Klarinettenkonzert in B Dur, Nr. 2, 1. Allegro  
Michele Mangani: Executive für Klarinette und Klavier  
Paquito D'Rivera: Two pieces for Clarinet and Piano, 2. Contradanza  
Begleitung: MMag. Cezary Kwapisz

### 11:55 **Mario Stöger**

**Altersgruppe III**

Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 3, 3. Rondo  
Carl Maria von Weber: Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1, op. 73, 2. Adagio ma non troppo  
Patrick Hagen: Arien und Songs für moderne Klarinette, Im Garten des Pompeius, Andante rubato  
Rolf Thomas Lorenz: Ragtime, Lustig, nicht zu langsam  
Begleitung: Martin Köb

### 12:15 **Pause**

### 12:25 **Teilnehmer/innen Beratung**

### 12:35 **Juryberatung**

### 13:05 **Ergebnisbekanntgabe**

## Klarinette

Samstag, 25.02., Solitär

### 14:40 Jonas Röthler

**Altersgruppe IV**

Alexis Ciesla: Concerto for Clarinets, 1. Fantasia  
Robert Muczynski: Time Pieces, 2. Andante espressivo  
Wolfgang Amadeus Mozart: Konzertarie KV 419, "No, che non sei capace"  
Joseph Horovitz: Sonatina, 3. Con brio  
Begleitung: Mag. Adrian Suciu

### 15:00 Lena Schmitzberger

**Altersgruppe IIIplus**

*Qualifikation*  
Béla Kovács: Sholem alekhem, rov Feidman!, Pflichtstück A  
Franz Anton Hoffmeister: Konzert B Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B  
Gerald Finzi: Five Bagatelles, 1. Prelude  
*Finale*  
Franz Vinzenz Krommer: Konzert op. 36, Es Dur, 1. Allegro  
Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43, 2. Allegro vivace  
Hans Poser: Sonata, op.30, 3. Allegro, quasi Polka  
Begleitung: Mag. Gottfried Fallenegger

### 15:20 Theresa Haager

**Altersgruppe IIIplus**

*Qualifikation*  
Paul Reade: The Victorian Kitchen Garden, Prelude  
Carl Gottlieb Reissiger: Concertino op. 63, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A  
Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43, 3. Ballade. Moderato, Pflichtstück B  
Camille Saint Saëns: Sonate op.167, 1. Allegretto  
*Finale*  
Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 op. 73, f Moll, 2. Adagio ma non troppo  
Ernesto Cavallini: Adagio und Tarantella  
James Rae: Sonate g Moll, 3. Allegro con fuoco  
Begleitung: Ralf Halk, Dipl.Mus.

### 15:40 Lena Sophie Derdak

**Altersgruppe IIIplus**

*Qualifikation*  
Wolfgang Amadeus Mozart, arr. A. N. Tarkmann: Konzertarie „Chi sà, chi sà, qual sia“, KV 582  
Jarkko Topias Riihimäki: Tango CluBb (dedicated to and inspired by Matthias Schorn)  
Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke op. 43, 3. Ballade. Moderato, Pflichtstück B  
Béla Kovács: Sholem alekhem, rov Feidman!, Pflichtstück A  
*Finale*  
Franz Anton Hoffmeister: Konzert B Dur, 1. Allegro  
Béla Kovács: Hommage à J. S. Bach  
Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73, 1. Zart und mit Ausdruck  
Robert Muczynski: Time Pieces, 3. Allegro moderato  
Begleitung: Mag. Adrian Suciu

## Klarinette

Samstag, 25.02., Solitär

### 16:00 Felix Josef Neureiter

**Altersgruppe IIIplus**

#### *Qualifikation*

Béla Kovács: Sholem alekhem, rov Feidman!, Pflichtstück A

Franz Anton Hoffmeister: Konzert B Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B

Ante Grgin: Capriccio Nr. 1

#### *Finale*

Béla Kovács: Hommage à M. de Falla

Carl Maria von Weber: Konzert Nr. 1, op. 73, f Moll, 2. Adagio ma non troppo

Franz Vinzenz Krommer: Konzert op. 36, Es Dur, 1. Allegro

Rezső Kókai: 4 Hungarian Dances, 2. Friska for clarinet and piano

Begleitung: Mag. Gottfried Fallenegger

### 16:20 Leonhard Mayrhuber

**Altersgruppe IVplus**

#### *Qualifikation*

Bernhard Henrik Crusell: Konzert op. 5, Nr. 2, f Moll, 3. Rondo. Allegretto, Pflichtstück A

Louis Spohr: Konzert op. 57, Nr. 2, Es Dur, 2. Adagio, Pflichtstück B

Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A Dur, KV 622, 1. Allegro

#### *Finale*

Katherine Hoover: Clarinet Concerto op. 38, 1. Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A Dur, KV 622, 2. Adagio

Jörg Widmann: Fantasie für Klarinette solo

Begleitung: Aleksei Grots, MA

### 16:40 Pause

### 16:50 Teilnehmer/innen Beratung

### 17:45 Juryberatung

### 18:15 Ergebnisbekanntgabe

## Horn

Samstag, 25.02., Max-Schlereth-Saal

### 09:30 Aleksandra Borodulina

Altersgruppe IIIplus

#### *Qualifikation*

Eugene Bozza: En Irlande, Pflichtstück A

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, 3. Satz

Franz Strauss: Thema und Variation op. 13, Thema, Variation 1 und 2, Pflichtstück B

Johann Simon Kreuzpointner: Treze Tílias, Tango für Horn und Klavier

#### *Finale*

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, 1. Satz

Franz Strauss: Fantasie, Intro & Rondo Russian

Eugène Bozza: Chant Lointain

Begleitung: Elena Ten

### 09:50 Flora Eder

Altersgruppe IIIplus

#### *Qualifikation*

Camille Saint Saëns: Morceau de concert op. 94, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A

Camille Saint Saëns: Morceau de concert op. 94, 2. Adagio, Pflichtstück B

Franz Strauss: Nocturno op. 7

Franz Strauss: Fantasie über den Sehnsuchtswalzer, op. 2

#### *Finale*

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, Es Dur, KV 447, 1. Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, Es Dur, KV 447, 2. Romanze, Larghetto

Bernhard Krol: Laudatio

Begleitung: Mag. Dimitrios Syringelas

### 10:10 Lennart Malm

Altersgruppe IIIplus

#### *Qualifikation*

Camille Saint Saëns: Morceau de concert op. 94, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A

Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Nr. 3, KV 447, 1. Allegro, Pflichtstück B

Franz Strauss: Nocturno op. 7

Theo Servais: Deuxième Solo

#### *Finale*

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr.1, 1. Allegro

Johann Simon Kreuzpointner: Treze Tílias, Tango für Horn und Klavier

Eugène Bozza: Chant Lointain

Franz Strauss: Thema und Variationen op. 13, Thema, Variation 1 und 2

Begleitung: Elena Ten

### 10:30 Alexander Paulweber

Altersgruppe IIIplus

#### *Qualifikation*

Camille Saint Saëns: Morceau de concert op. 94, 1. Allegro moderato, Pflichtstück A

Franz Strauss: Thema und Variation op. 13, Thema, Variation 1 und 2, Pflichtstück B

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 2, Es Dur, KV 417, 3. Rondo

#### *Finale*

Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 1 in Es Dur, op. 11, 1. Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, Es Dur, KV 447, 1. Allegro

Josef Gabriel Rheinberger: Sonate Es Dur op. 178 für Horn und Klavier, 1. Con Moto

Begleitung: Mag. Dimitrios Syringelas



## Horn

Samstag, 25.02., Max-Schlereth-Saal

### 10:50 Maximilian Schablas

**Altersgruppe III**

Camille Saint Saëns: Morceau de concert, op. 94, 1. Allegro moderato

Camille Saint Saëns: Morceau de concert, op. 94, 2. Adagio

Franz Strauss: Thema und Variationen op. 13, Thema, Variation 1, Variation 2

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 4, 3. Satz

Begleitung: Elena Ten

### 11:10 Pause

### 11:20 Teilnehmer/innen Beratung

### 12:10 Juryberatung

### 12:30 Ergebnisbekanntgabe

## Kammermusik für Zupfinstrumente

Freitag, 24.02., Kleines Studio

**09:50 Begrüßung und Juryvorstellung**

**10:00 I tre peperoncini**

**Altersgruppe B**

Giulietta Gatti - Violine

Elias Krainbacher - Schlagwerk

Aaron Szelp - Gitarre

Anonymus, arr. Schorn/Mancinelli/Zamastil: Greensleeves to a Ground

Yvonne Rivoal, arr. Mancinelli/Schorn/Zamastil: Samba Lele (Brésil)

Mauro Giuliani, arr. Mancinelli/Schorn/Zamastil: Leichte und vergnügliche Stücke für Violine und Gitarre op. 74 Nr. 12, Grazioso

Diego Ortiz, arr. Mancinelli/Schorn/Zamastil: Recercada primera

**10:10 Malefelix**

**Altersgruppe B**

Leo Brunner - Gitarre

Mavi Ortner - Gitarre

Felix Frewein - Gitarre

Peregrí Portoles Chulvi: Tiempos de Juventud, 1. los juegos, 3. Los buenos momentos

Leonhard von Call, bearb. D. Kreidler: Trio C Dur op. 26, Menuett

Hans Brüderl: Milonga para amigos

**10:20 Trio Crescendo**

**Altersgruppe B**

Lara Alas - Gitarre

Antonia Ortner - Gitarre

Mia Tomaschitz - Gitarre

Michel Corrette, bearb. M. Langer: Menuett

Andrew Forrest: Ainsty Suite, 3. Boating on the Wharfe, 4. Tadcaster Dance

Maria Linnemann: Eine phantastische Reise, 2. Die Wüste

Hans Brüderl: Milonga para Amigos

**10:30 Teilnehmer/innen Beratung**

**11:00 Duo Gitarrafico**

**Altersgruppe I**

Isabella Kehler - Gitarre

Vincent Stojka - Gitarre

Fernando Carulli, arr. Karl Scheit: Rondo aus op. 241

Béla Bartók, arr. S. Steinkogler: Kindertanz

Maria Linnemann: Tango „Violetta“

Hans Joachim Teschner: Fandango

**11:12 Duo MaJa**

**Altersgruppe I**

Jakob Gersdorf - Gitarre

Magdalena Schober - Gitarre

Anonymus 16. Jhdt.: Lesson for two Lutes

Ferdinando Carulli: Duo, Andante

Michael Langer: Alles beim Alten

Rainer Falk: Ping Pong Song

## Kammermusik für Zupfinstrumente

Samstag, 25.02., Kleines Studio

### 11:25 Wenninger Guitar Duo

**Altersgruppe I**

Kai Naveen Wenninger - Gitarre  
Lexington Wenninger - Gitarre

Carlo Domeniconi: Circus Music für zwei Gitarren, op. 54a, 4. Der Entenwettlauf (The duck race)

Antonio Vivaldi, arr. Dieter Kreidler: Concerto für 2 Mandolinen und Orchestra in G Dur RV532, 2. Andante (1. Teil)

Dick Van Dyke, Julie Andrews, arr. Aspasia Dimitriadou: Supercalifragilisticexpialidocious from Walt Disney's Mary Poppins

Robert Morandell: Adiós (Tango), Lebwohl (Tango), Farewell (Tango)

### 11:40 Pause

### 11:50 Teilnehmer/innen Beratung

### 12:20 Duo Solen

**Altersgruppe II**

Elene Rekhviashvili - Gitarre  
Sophia Schernthaner - Gitarre

Enrique Granados: Valses Poeticos, Vals No.1

Frédéric Chopin, arr. Antigoni Baxe & Zuzanna Wężyk: Mazurka a Moll op. 7 Nr. 2

Giuseppe Farrauto: Tango Sentimento

Carlo Domeniconi: Circus Music op. 54a Nr.1, The Argentinian Knife Thrower

### 12:32 Insieme

**Altersgruppe II**

Desiree Loose - Gitarre  
Anna Cäcilia Pföß - Violine

John Dowland: Lachrimae Pavan mit Variationen von Jan Jakob van Eyck

Vittorio Monti: Czardaz

Jaques Ibert: Deux pieces pour Violon er Gitarre, Paraboles 1, Allegro Moderato

Yvonne Zehner: Together

### 12:45 Teilnehmer/innen Beratung

### 13:05 Juryberatung

### 13:30 Ergebnisbekanntgabe

## Kammermusik für Akkordeon

Samstag, 25.02., Bösendorfersaal

**09:50 Begrüßung und Juryvorstellung**

**10:00 Isabella und Monica**

**Altersgruppe B**

Monica Gorbach - Akkordeon

Isabella Strasser - Flöte

Hans Breinbauer: Episoden, Episode 2, Episode 4, Episode 6

Dimitrios Katharopoulos: Wassersonatine, 1. Tanz am Ufer

John Gould: Summersuite, 4. Sunny days

**10:10 Flying Boys**

**Altersgruppe I**

Alexander Ebner - Klarinette

Viktor Hohla Hellweg - Akkordeon

Christoph Stallmann - Kontrabass

Wolfgang Amadeus Mozart: Thema aus Sonate KV 331

Pixinguinha: Carinhoso

Pablo Beltràn Ruiz: Sway

**10:22 Barbara und Raphael**

**Altersgruppe I**

Barbara Schinwald - Flöte

Raphael Inhester - Akkordeon

Lajos Papp: Tanz der Frösche, 1. Stocktanz, 2. Abendgespräch, 3. Die alte Uhr

Bronislaw Kazimierz Przybylski: Der rote Ameisenbär

Jacob Ter Veldhuis: Duck Walk

**10:35 Teilnehmer/innen Beratung**

**11:05 Pause**

**11:15 Quartakkord**

**Altersgruppe II**

Lisa Maria Urlesberger - Akkordeon

Herrade Wolf - Akkordeon

Felix Lederer - Akkordeon

Emil Turner - Akkordeon

Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento, 2. Andante

Ulrik Neumann: Melancolique

Brian May: We Will Rock You

**11:27 IKIs**

**Altersgruppe II**

Klara Nusko - Violoncello

Iris Steiner - Flöte

Ilvy Winchenbach Akkordeon

Antonio Vivaldi: Concerto 2 „La Notte“ 6 RV 439

Astor Piazzolla: Inverno Porteño

Joe Zawinul: Birdland

**11:40 Lost in Music**

**Altersgruppe III**

Jakob Junger - Violine

Manuel Wundsam - Akkordeon

Georg Friedrich Händel: Sonate HWV 370, F Dur, 1. Satz

Laszlo Gulyas: Märchen, 1. Die Fee, 2. Die Hexe, 3. Der Riese

Astor Piazzolla: Libertango

Traditional: Michael O' Connor, Music On The Wind, The Lonesome Jig

**12:00 Pause**

**12:05 Teilnehmer/innen Beratung**

**12:35 Juryberatung**

**13:00 Ergebnisbekanntgabe**

## Schlagwerk

Samstag, 25.02., Saal Musikum Bergheim

**09:50 Begrüßung und Juryvorstellung**

**10:00 Tobias Girardi**

**Altersgruppe B**

Eckhard Kopetzki: Flaschenpost

Axel Fries: 2. Menuett in C Dur

Eckhard Kopetzki: Dance of Joy

**10:10 Jonathan Scheiber**

**Altersgruppe B**

Eckhard Kopetzki: Pepper Island

Jaques Offenbach, arr. Alan Craig: The Can Can

Alan Craig: Twilight Outrider

Begleitung: BA Dipl. Shiori Suda

**10:20 Pause**

**10:25 Teilnehmer/innen Beratung**

**10:35 Pause**

**11:15 Johannes Birgler**

**Altersgruppe I**

Eckhard Kopetzki: Summer Suite, Midsummer Dance für Snare Drum

Eckhard Kopetzki: Summer Suite, Flower Power für Snare Drum

Nejbosa Jovan Zivkovic: Lied des Einsamen

Eckhard Kopetzki: Groove Yard for Percussion Solo, Funny March

Eckhard Kopetzki: Stormy Sea, Sailors March for Timpani

**11:30 Raphael Brügger**

**Altersgruppe I**

Gert Bohmhof: Next Generation

Eckhard Kopetzki: Drum Beats

Nils Rohwer: Vibra Time No. 4

**11:45 Lorenz Neuhuber**

**Altersgruppe I**

Alice Gomez: Marimba Flamenca

Wolfgang Basler: My Friend Jospo

Rick Latham: Advanced Funk Studies, Solo #3

**12:00 Pause**

**12:10 Johannes Rettensteiner**

**Altersgruppe I**

Eckhard Kopetzki: Summer Suite, Palm Beach Dance für Snare Drum

Eckhard Kopetzki: Summer Suite, Flower Power für Snare Drum

Mario Nentwich: Tango

Eckhard Kopetzki: Waltz for a Clown für Multi Percussion

Eckhard Kopetzki: Stormy Sea, Sailors March for Timpani

**12:25 Moritz Schwabl**

**Altersgruppe I**

Eckhard Kopetzki: Walz for a Clown

W. Schinstine/T. Guttmann: Gypsy Dance

Eckhard Kopetzki: Groove 4U

Begleitung: Shiori Suda BA Dipl.

## Schlagwerk

Samstag, 25.02., Saal Musikum Bergheim

12:40 Teilnehmer/innen Beratung

13:05 Juryberatung

13:30 Ergebnisbekanntgabe

**15:00 Clemens Auer**

**Altersgruppe II**

Jay Wanamaker: Struttin'

J. Michael Roy: Tracings

Nebojsa Zivkovic: Macedonia

Begleitung: Mag. Adrian Suciu

**15:15 Sebastian Scheibner**

**Altersgruppe II**

Arnold Riedhammer: Groovin' Timps für 4 Pauken

Gian Price: Orientondo (Multi Percussion Solo)

Alice Gomez: Rain Dance for Marimba

**15:30 Sabrina Dürager**

**Altersgruppe IV**

Leonhard Waltersdorfer: „22“

Gene Koshinski: Swerve

Colibri: Antonio Amoroso

15:50 Pause

15:55 Teilnehmer/innen Beratung

16:10 Pause

**16:20 Simon Gasteiger**

**Altersgruppe IIIplus**

*Qualifikation*

Bruno Hartl: Etüde für 3 Pauken in d Moll

Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 2 Ciaccona, bearb. für Marimba Solo

Nicolas Martyniciow: Tchick for Snare Drum

*Finale*

Kevin Volans: Asanga

Jesse Sieff: Chopstakovich, Solo for Snare Drum and orchestral recording

Fazil Say: Percussion Concerto, 4. Satz

**16:40 Jakob Mancinelli**

**Altersgruppe IIIplus**

*Qualifikation*

Mark Glentworth: Blues for Gilbert für Vibrafon solo

Mitch Markovich: Tornado for snare drum solo

Takatsugu Muramatsu: Land for solo marimba

Jannis Xenakis: Rebounds B pour percussion solo

*Finale*

Alexej Gerassimez: Asventuras for solo snare drum

Ivana Bilić: Arion for marimba solo

Kevin Volans: Asanga

**17:00 Jonathan Rumpl**

**Altersgruppe IIIplus**

*Qualifikation*

Mitch Markovich: Tornado

Keiko Abe: Ancient Vase

Elliott Carter: March

*Finale*

Rosauro Ney: Prelúdio No. 1, Mi menor

Nicolas Martyniciow: Tchik

Bruno Hartl: Etüde in d Moll

17:20 Pause

17:25 Teilnehmer/innen Beratung

17:55 Juryberatung

18:20 Ergebnisbekanntgabe

## Lehrerinnen und Lehrer

### A - N

Aggermann Gundl, Mag.  
Aigner Franz  
Bahngruber Lukas  
Bauer Britta, BA MA Priv.-Doz.  
Baumann Ulrike, Dr.  
Baxe Antigoni, MA  
BégányRéka, BA  
Bernegger Thomas, Mag. art.  
Bicsérdi Kinga, M. Mus.  
Bonvin Dany, Univ.-Prof.  
Breinlinger Roswitha, MA  
Brunner Raphael, MA  
Chemelli Barbara, Mag. MA MA BA  
Chou Henry  
Csincsi Ferenc, MA  
Deutinger Herbert, BA BA  
Diepolder Michael, Mag.  
Dimitriadou Aspasia  
Du Preez Amanda, Mag.  
Ebner Robert  
Eder Johannes, BA MA  
Fleißner Harald, BA BA MA  
Fournier Andrea  
Friedl Robert  
Friedrich Gernot  
Fuchs Daniela, MA  
Füßl Gerhard, Mag.  
Gauger Michael, BA  
Gerhardt Andras Gergely, Mag. MA  
Gfrerer Stefan, MA  
Gililov Pavel, Univ. Prof.  
Girardi Bernhard, Mag. art.  
Girardi Michaela, MA  
Giusto Barbara, MA  
Gratz Rupert, BA BA MA  
Greger Elisabeth, Mag.  
Gruber Günter  
Gsenger Matthäus, Mag.  
Guttmann Tobias, Bakk.art.  
Guttmann-Lunenburg Andrea, Mag. art.

Gypari Paraskevi, MA  
Hemetsberger Christian  
Hofer Herbert  
Hofer Horst  
Hogger Johannes  
Höller Harald, Mag.  
Hollweger Gertrud  
Holzer Jürgen  
Hörbiger Christian, Mag.  
Hummel Gabriele, Mag.  
Hurmann Markus  
Kellerer Hubert, Mag.  
Kendler Manuel, MA Bakk  
Khusaenov Marat  
Kleiner Gereon, Ao.Univ.Prof  
Klug Vera  
Konzett Stefan, Mag.  
Kratochwill Manfred  
Kronreif Anja, MA  
Kupfner Hannes  
Kurz Anna  
Lackner Peter Martin, Mag. art.  
Leonhartsberger Franz  
Lohinger Gerhard  
Loos Maria, Mag. art.  
Lübke Barbara  
Madleitner Florian, MA  
Makhdoomi Isaac  
Mancinelli Ivan, Mag.  
Mayrhuber Werner, Mag.  
Medler Pierre, MA  
Messin Irmgard  
Mielke Detlef, Mag.  
Moisl Josef, Mag. Bakk.art.  
Mösenbichler Josef, BA  
Moser-Reitsamer Eva, Mag.  
Nagl Waltraud  
Navarro-Rodríguez Maria-José, Mag.  
Neureiter Barbara, Mag. art.

## Lehrerinnen und Lehrer

### P - Z

Pföß Anna-Katharina, Mag.  
Pillinger Franz  
Pilotto Ulrike, MA  
Pöllitzer-Czjzek Silia, Mag.  
Pracher Gernot  
Prommegger Stefan, BA  
Pronebner Markus  
Ramskogler Andreas, Mag.  
Rauter Stefan  
Rofner Stefanie, MA  
Sannicandro Gianfranco  
Santner Johann  
Schablas Andreas, Mag.  
Schellander Klaus, Mag.  
Schober Alfons  
Schorn-Mancinelli Christina, Mag.  
Schwabl Wolfgang, BA BA  
Seidel Simon, Mag.  
Seiwald Hermann, Mag.  
Sieam Charlotte, Dipl.mus.  
Simeth Christian, BA BA MA MA  
Sowa Harald, Mag.  
Sperl Christian, Mag.  
Stadlbauer Gerrit  
Stakhov Slavik  
Staiger Eberhard

Stepanek Markus, Mag.  
Steinböck Josef  
Steiner Ferdinand, Mag.  
Steinschaden Brigitte, BA  
Steinschaden Georg, Ao. Univ. Prof.  
Steinschaden-Wögerer Cornelia, Mag.  
Steinwender Michael  
Stepanek Markus, Mag.  
Stiegler Peter  
Stopfner Andreas, Mag.  
Strobl Wiltrud, Mag.  
Tinsobin Clara, MA  
Volgger Katrin, Mag. art. Bakk. art.  
Waldenberger Astrid, BA BA  
Weber Andreas, Ao. Univ. Prof.  
Weiss Karl  
Wiegele Sabina, BA MAE  
Wilhelm Johannes, BA MA Priv. Doz.  
Windhofer Gerhard  
Winkler Georg, Dr.  
Wirth Elisabeth, MA  
Yalcin Zerrin Gökce, BA MA  
Zamastil Birgitta, Bakk.art.  
Zeilner Gerhild  
Zeilner Helmut  
Zhang-Sowa Liming, Mag.



# ABSCHLUSSKONZERT

des Landeswettbewerbes  
prima la musica Salzburg 2023



Sonntag, 12. März 2023  
17:00 Uhr

Urkundenvergabe ab 16:00

Carabinieri-Saal  
der Alten Residenz Salzburg

Anmeldung bis 10.03. erforderlich  
unter: [info@primalamusica-salzburg.at](mailto:info@primalamusica-salzburg.at)





MUSIK  
DER JUGEND

*[www.musikderjugend.at](http://www.musikderjugend.at)*